



सूचना



वार्षिक पत्रिका

सत्र- 2016



महात्मा गाँधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय
छरसिया, जिला - रायगढ़ (छ.ग.)



सर्वजनाय, स्वदेश हिताय, संदेश वाहक, सत्यानुगमी, सरल-सहज भाष्य, सद्मावनापूर्ण,
सम्प्रदाय मुक्त, सृजनात्मकता के साथ, सृजनशील, संस्कारित, सांगीतिक, सुस्पष्ट, संवेदनामय,
सक्रिय, समकालीन, साहित्यिक, स्तरीय,
सकारात्मक सोच के शब्दपूंज

सृजन

सत्र - 2015-16



संपादक
डॉ. रमेश टण्डन

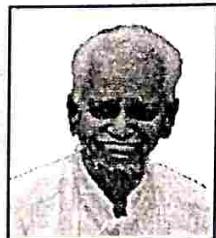
प्राचार्य
डॉ. पी. सी. घृतलहरे

प्रकाशक^①

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया
जिला- रायगढ़ (छ.ग.)

e-mail : mggovtcollegekhs@gmail.com
Website : www.mgcollegekharsia.in

मुद्रक : समूह ऑफसेट प्रिन्टर्स, खरसिया



शुभ कामना

रवींद्रनाथ के गायकीन् और विष्णुलग्न के
 दो उभयं घटनाओं के लिए शह औरत की विधि
 है ऐसे उग्राट विवाह, जहां गांधी के नाम से
 जुड़ा है। गौरव के द्वाभृत एक ऐसी व्यक्ति का
 दावा भी है कि उन दो के अनुच्छेद कानून
 में - इन प्रत्येक

- (१) नारीन्तरान २४३।
 - (२) धन्य ज्ञालग
 - (३) राष्ट्रांग, राज्य में रांगी बकार रखेगा
 - (४) राजान रखेगा। यदि राष्ट्र में प्रत्येक व्यक्ति
 न्याय को देखा गए तो विनाश
 - (५) श्राद्ध करेगा वज्रा समाज होनावाह
 - (६) अष्टावाह भी जाए।
- प्रवक्ता-ज्ञाट न शुभ को बताए।

शुभ राष्ट्र - स्टर आर्ट
 तुम दिल्ली
 २७ अक्टूबर २०१६

रवींद्रनाथ

26 अक्टूबर २०१६

उमेश पटेल

विधायक
लोकसभा क्षेत्र क्र.-18
खरसिया



मु.पो. - नंदेली (खरसिया)
तह. व जिला - रायगढ़ (छ.ग.)
मोबा. : 9407700000
फोन : 07762-271571
फैक्स : 07762-271631
ई-मेल : umesh.nkpatel@gmail.com

क्रमांक :

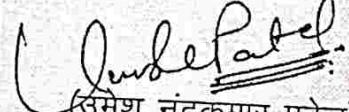
दिनांक 02 / 12 / 2015

शुभकामना संदेश

मुझे यह जानकर अत्यंत प्रसन्नता हुई कि आपके संस्थान द्वारा महाविद्यालयीन छात्र-छात्राओं की साहित्यिक प्रतिभा को जागृत एवं उजागर करने के पवित्र उद्देश्य से वार्षिक पत्रिका "सृजन" का इस वर्ष पुनः प्रकाशन किया जा रहा है।

यह पत्रिका महाविद्यालयीन छात्र-छात्राओं के भीतर छुपी सृजनशीलता, साहित्यिक प्रतिभा एवं रचनात्मक गतिशीलता को प्रोत्साहित कर उनमें नव सृजन की प्रतिभा को पुष्टि पल्लवित करने में सफल होगी मेरी यही हार्दिक सद्भावना है।

सृजन पत्रिका के संपादक मण्डल रचनात्मक प्रतिभागी छात्र-छात्राओं तथा समस्त महाविद्यालय परिवार को मेरी ओर से हार्दिक शुभकामना एवं कोटिशः बधाई सफल सुखद भविष्य की अनुत कामना के साथ


(उमेश नंदकुमार पटेल)

प्रति,

प्राचार्य,

महात्मा गांधी शास. कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया
जिला रायगढ़ (छ.ग.)

गिरधर गुप्ता
पूर्व अध्यक्ष, खादी एवं ग्रामोद्योग बोर्ड,
छ.ग. शासन

खरसिया
जिला—रायगढ़ (छ.ग.)
पिन—496661

शुभकामना संदेश



यह जानकर हार्दिक प्रसन्नता हुई है कि एम.जी. शासकीय महाविद्यालय, खरसिया विगत वर्षों की तरह वार्षिक पत्रिका “सृजन” का प्रकाशन कर रहा है। इसमें छात्र—छात्राओं की साहित्यिक प्रतिभा का उजागर होगा।

मैं इस अवसर पर समस्त महाविद्यालयीन स्टॉफ व छात्रों को शुभकामनाएँ देता हूँ।

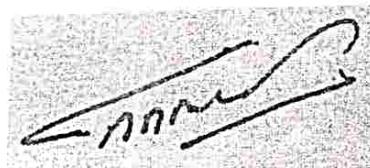
गिरधर गुप्ता,
(गिरधर गुप्ता)

कमल गर्ग
अध्यक्ष,
नगरपालिका परिषद, खरसिया
जिला—रायगढ़ (छ.ग.)

शुभकामना संदेश



इस वर्ष भी महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय, वार्षिक पत्रिका "सृजन" के माध्यम से छात्रों में समाज के सकारात्मक कार्यों के प्रति रुझान पैदा कर रहा है, इसी शुभकामनाओं के साथ समस्त महाविद्यालयीन स्टॉफ व छात्रों को हृदय से बधाई देता हूँ एवं आशा करता हूँ कि इससे छात्रों में साहित्य के प्रति रुचि उत्पन्न होगी।



(कमल गर्ग)

श्रीचंद रावलानी
डॉ. इयामा प्रसाद मुख्यजी मार्ग, खरसिया
जिला— रायगढ़ (छ.ग.)
मो. 98267—02302

शुभकामना संदेश



महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय, खरसिया जिला— रायगढ़ (छ.ग)
द्वारा “सृजन” पत्रिका के प्रकाशन पर मेरी ओर से हार्दिक शुभकामनाएं प्रेषित
करता हूँ। मैं यह आशा करता हूँ कि “सृजन” पत्रिका छात्र-छात्राओं को एक
नई दिशा प्रदान करे जिससे उनमें देश-प्रेम की भावना जागृत हो ।

इन्हीं शुभकामनाओं के साथ

८/८/२०१८

(श्रीचंद रावलानी)

धनसाय यादव

अध्यक्ष, जनभागीदारी समिति

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया

जिला— रायगढ़ (छ.ग.)



शुभकामना संदेश

अत्यंत हर्ष की बात है कि महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय, खरसिया जिला— रायगढ़ (छ.ग) अपनी वार्षिक पत्रिका “सृजन” प्रकाशित कर रहा है। इसमें सभी छात्र-छात्राओं की भागीदारी होगी एवं उनका व्यक्तित्व सामने आयेगा।

मैं इस अवसर पर समस्त महाविद्यालयीन स्टॉफ व छात्रों को बधाई देता हूँ।

A handwritten signature in black ink, appearing to read "D.S.Y."

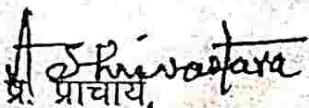
(धनसाय यादव)

डॉ. अतुल कुमार श्रीवास्तव
प्राचार्य,
कि. शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय
रायगढ़ (छ.ग.)
(अन्तर्राष्ट्रीय महाविद्यालय)

उत्तर चक्रधर नगर रायगढ़
जिला रायगढ़ (छ.ग.)
Phone – 07762-222966
email – kgcraiggarh1958@gmail.com

शुभकामना संदेश

अत्यंत हर्ष का विषय है कि पिछले वर्षों की भाँति इस वर्ष भी महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया अपनी वार्षिक पत्रिका "सृजन" का प्रकाशन करने जा रहा है। इसमें छात्रों की सच्ची साहित्यिक प्रतिभा का उजागर हो, यही मेरी शुभकामना है।


प्रौढ़ प्राचार्य,
कि.शास. कला एवं विज्ञान महाविद्यालय
रायगढ़ (छ.ग.)



प्राचार्य की लेखनी से ...



महाविद्यालय के विभिन्न सकारात्मक व रचनात्मक उद्देश्यों की प्राप्ति में सफलता की ओर अग्रेषित प्रत्यक्ष व परोक्ष कदम की सराहना करते हुए, मैं, महाविद्यालय के स्वर्णिम भविष्य की कामना करता हूँ। सत्र 2015-16 हमारे लिए उत्तम शिक्षा सत्र रहा। राष्ट्रीय सेवा योजना की समस्त गतिविधियाँ व विशेष शिविर निर्विघ्न संपन्न हुए। स्वीप के तहत बहुत से कार्यक्रम महाविद्यालय में संपादित हुए। एन.सी.सी. में दर्ज संख्या 53 से बढ़कर 107 हो जाने से हमारे अधिकतम युवा छात्र-छात्राओं में राष्ट्र की सेवा करने के सपने फलीभूत होंगे। अधिकांश कैडेट एन.सी.सी के विभिन्न शिविरों में हिस्सा लेकर प्रशिक्षित हुए और पैरासिलिंग का भी अभ्यास किये। खेल में इस वर्ष 32 छात्र-छात्राओं ने राज्य स्तरीय प्रतियोगिता में अपनी सहभागिता दर्ज कराते हुए इनमें से तीन ने अंतर्विश्वविद्यालयीन प्रतियोगिता भुवनेश्वर, भागलपुर एवं वाराणसी में अपने खेल का प्रदर्शन किया।

लगभग एक करोड़ रुपये का भवन विस्तार का प्रस्ताव शासन से स्वीकृत किया है, यह उल्लेखनीय है। साथ में यहाँ एम. एस-सी. स्तर में रसायन विषय का अध्यापन प्रारंभ होना गौरव का विषय है।

खरसिया नगर के सामूहिक गणतंत्र दिवस में सांस्कृतिक कार्यक्रम/मार्च पास्ट में इस महाविद्यालय के प्राध्यापकों एवं छात्रों (बालक व कन्या छात्रावास/एन.सी.सी. कैडेट) की सक्रिय भूमिका प्रशंसनीय है। वार्षिक छात्र स्नेह सम्मेलन, छात्रों में स्वागत व विदाई की परम्परा, भौगोलिक पर्यटन, विभिन्न गरिमामयी दिवसों का आयोजन आदि महाविद्यालय के लिए गौरव की बात है। इसके अतिरिक्त डॉ. एस. एन. सुब्बारौव (नई दिल्ली) निर्देशित राष्ट्रीय एकता सद्भावना शिविर का महाविद्यालय के खेल मैदान में आयोजित होने से हम गौरवान्वित हुए।

अंत में, इस "सृजन" में उल्लेखित विभिन्न विभागों के विकास प्रतिवेदन, साहित्यिक प्रतिभाओं का उद्घाटन हमें सतत विकास पथ पर अग्रसर होने के लिए प्रेरित करता रहेगा, सर्व सम्बन्धितों को धन्यवाद एवं बधाई।

डॉ. पी. सी. घृतलहरे
प्राचार्य

संपादकीय

एक ओर जहाँ गीधा पहाड़ में सतनाम गुफा हो, दूसरी ओर वरगढ़ पहाड़ी की घुमावदार घाटी हो, बसनाझर जंगल का सिद्धमाड़ा हो, कुनकुनी—रानीसागर का पहाड़ पर स्थित ढाल (ढोलपहरी) हो, मांड नदी पर बना आड़पाथर हो, अटल रॉक गार्डन की प्राकृतिक झील हो, बनाच्छादित पंचमुखी मंदिर हो, रंगीन मछलियों का भगत तालाब हो, ऐसे सुरम्य प्राकृतिक जनजातीय बाहुल्य क्षेत्रों के मध्य महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया जिला—रायगढ़ (छ.ग.) का स्थित होना स्वमेव गौरवशाली व रोमांचकारी दृश्य को उद्घाटित करता है। इसके स्वयं के स्टेडियमनुमा विशाल खेल मैदान होने से अंचल के 1500 से अधिक नियमित छात्र—छात्राएं अपनी खेल प्रतिभा को जागृत करने लाभान्वित होते हैं। साथ में शहरवासी भी सुबह—शाम अपने शरीर—सौष्ठव के लिए नित्य पैदल चाल व अन्य खेलाभ्यास करते दिखाई देते हैं। पोस्टमैट्रिक अनुसूचित जनजाति कन्या व बालक छात्रावास, महाविद्यालय के इन्हें करीब हैं कि कुछ ही पलों व मिनटों में आवागमन करते हुए छात्र—छात्राएं महाविद्यालय से अध्ययन लाभ प्राप्त कर लेते हैं।

सी. सी. टी. ही. कैमरे की परिधि में महाविद्यालय परिसर का होना, एम. एस—सी. की कक्षा का प्रारंभ होना एवं रसायन विभाग में एक भी नियमित प्राध्यापक की नियुक्ति नहीं होने के बावजूद उक्त पाठ्यक्रम का सही संचालन होना, बिना ग्रंथपाल के ग्रंथालय का संचालन होना, बिना प्रशिक्षित एन.सी.सी. अधिकारी के एन.सी.सी. का संचालन होना, बिना क्रीड़ा अधिकारी के खेल गतिविधियों को गति देते हुए जिला स्तर के तीन—तीन खेलों को आयोजित कर 32 छात्र—छात्राओं को राज्य स्तरीय प्रतियोगिता में एवं 03 विद्यार्थियों को विश्वविद्यालयीन प्रतियोगिता में सहभागिता दर्ज कराना यहाँ के प्राध्यापकों व स्टॉफ की शत—प्रतिशत सक्रिय सफलता को रेखांकित करता है।

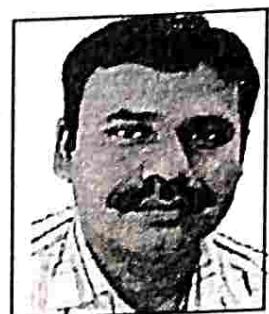
रुसा के अंतर्गत कार्यशाला का आयोजन, स्वीप के समस्त गतिविधियों का संचालन, वार्षिक छात्र स्नेह सम्मेलन, विभिन्न प्रतियोगिताओं का क्रियान्वयन, भौगोलिक पर्यटन आदि छात्रों के सर्वांगीण विकास में सहयोगी रहे हैं। सांस्कृतिक कार्यक्रमों का दिग्दर्शन तो छात्र—छात्राएं खुले मंच से कर लेते हैं परन्तु साहित्यिक रसानुभूति प्रबुद्ध पाठकों के द्वारा पत्र—पत्रिकाओं के माध्यम से हो पाती है। इसी प्रयोजन को साकार करने हेतु यह महाविद्यालय पिछले वर्ष से “सृजन” पत्रिका का प्रकाशन कर रहा है। इसमें विभिन्न विभागों के विकास प्रतिवेदन के साथ छात्रों के मौलिक विचार, संकलित विचार, मौलिक कविता आदि समाहित हैं।

इस प्रकाशन के लिए जिन्होंने शुभकामनाएँ प्रेषित की, उन्हें धन्यवाद। प्राचार्य महोदय, माननीय विधायक महोदय, नगरपालिका अध्यक्ष महोदय, समस्त प्राध्यापक, जन भागीदारी समिति के अध्यक्ष व सम्मानित सदस्यगण, नगर व तहसील के समस्त अधिकारी, अंचल के समस्त जनप्रतिनिधिगण, पुलिस प्रशासन, मीडिया, महाविद्यालय के समस्त कर्मचारी, छात्र—संघ पदाधिकारी एवं कक्षा प्रतिनिधि, भूतपूर्व छात्र एवं महाविद्यालय हित में जुड़े समस्त शुभचिंतक व्यक्तित्व को महाविद्यालय के सुचारू संचालन में इनके द्वारा किये प्रत्यक्ष व परोक्ष सहयोगी भाव के लिए इस पत्रिका के माध्यम से आभार व्यक्त किया जा रहा है।

कोशिश की गई है कि यह पत्रिका निर्विकार हो, बावजूद इसके, कोई त्रुटि यदि झलकती हो, तो नजरअंदाज करने का कष्ट करेंगे एवं आगामी वर्षों की पत्रिका के लिए सुझाव प्रेषित करेंगे। पत्रिका में यदि किसी का मन आहत हुआ हो, तो क्षमा।

साभार।

खरसिया,
फरवरी 26, 2016



३०३
डॉ. रमेश टण्डन

**अ
नु
क्र
म
णि
का**



प्राचार्य

डॉ. पी.सी. घृतलहरे



संपादक

डॉ. रमेश टण्डन



संपादन सहयोग

प्रो. दिलीप अम्बेला

प्रो. एम.एल. धीरही

डॉ. पी. एल. पटेल

डॉ. रविन्द्र चौबे

डॉ. सुशीला गोयल

प्रो. सरला जोगी

प्रो. मनोज साहू

प्रो. काश्मीर एक्का

प्रो. अश्वनी पटेल



टीप :

प्रतिवेदन लेखक/कवि/लेखक आदि के लेख/कविता/विचार उनके स्वयं के हैं, जिसमें त्रुटि व आपत्ति होने पर वे स्वयं जिम्मेदार होंगे। इसके लिए महाविद्यालय व संपादक जिम्मेदार नहीं होगा। न्यायालयीन प्रकरण पर मुकदमा आदि की कार्यवाही खरसिया स्थित न्यायालय पर ही चलेगी।

1. शुभकामना संदेश	-	रश्मि यादव	1
2. प्राचार्य की लेखनी से	-	रितेश कुमार राठौर	1
3. संपादकीय	-	सीमा पटेल	2
4. महाविद्यालय का परिचय	-	चन्द्रप्रकाश जोल्डे	3
5. माँ	-	भुवनेश्वरी राठौर	3
6. तमन्ना	-	सीमा पटेल	4
7. घोर अंधकार	-	हितेन्द्र राठौर	4
8. गुरकान	-	ओमप्रकाश वैष्णव	5
9. वनसंरक्षण	-		
10. आखिर क्यों ?	-		
11. जिंदगी	-		
12. मिट्टी से बैर करो मत, ये मिट्टी ही सोना है	-	किशोर निषाद	6
13. हमारे शिक्षक	-	गीता साहू	7
14. विद्यार्थी	-	ओमप्रकाश गवेल	8
15. हिम्मत न हारो	-	अमर रात्रे	8
16. हर हाल में	-	हेमकुमारी पटेल	9
17. छत्तीसगढ़ दर्शन	-	सागर सिदार	
18. हाय ! ये सभ्यता	-	डमरुधर राठिया	10
19. एकाग्रता और सफलता	-	अरुण कुमार यादव	10
20. <i>Motivation</i> , समय का सदुपयोग	-	रोमी कुमार जायसवाल	11
21. बाबा साहब अंबेडकर जी के संदेश	-	गायत्री राठिया	
22. बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ	-	लेखराम राठिया	
23. प्रकृति की गोद में है “खुशहाली”	-	यशोदा राठिया	12
24. आप भी तो समझदार हो	-	खुलेश्वरी राठिया	13
25. अरमानों का महल बनाती हूँ	-	रम्भा राठिया	14
26. निर्भय बनिये	-	नमिता राठिया	14
27. यंत्रों की सहायता से सर्वेक्षण	-	निर्मला सिदार	15
28. जरीब एवं फीता सर्वेक्षण	-	हेमकुमारी पटेल एवं भुवनेश्वरी राठौर	16
29. भक्ति	-	मुकेश कुमार चौहान धनेश्वरी उरांव	17
30. छत्तीसगढ़ राज्य की स्थिति एवं विस्तार-	-	दिग्विजय सिंह	18
31. पंचमुखी मंदिर	-	शारदा कुमारी भारद्वाज	18
32. स्त्री जागेगी तभी बात बनेगी	-	हरिशंकर साहू	19
33. प्रतिवेदन : भूगोल	-	डॉ. रविन्द्र चौबे, प्रो. मनोज साहू	20
34. स्पोर्ट स्पेशल	-	मनोज बरेठा	21
35. एन. सी. सी. (विभागीय प्रतिवेदन)	-	डॉ. रमेश टण्डन	22
36. राष्ट्रीय सेवा योजना और विशेष शिविर	-	प्रो. श्रीमती सरला जोगी	23
37. समाचार पत्रों में महाविद्यालय	-	प्रो. एम.एल. धीरही	24
38. छात्र-संघ पदाधिकारी परिचय	-		26
39. अधिकारी/कर्मचारी परिचय	-		42
			43

महाविद्यालय का परिचय

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया, जिला—रायगढ़ की स्थापना सर्वप्रथम नगरपालिका परिषद, खरसिया द्वारा एक अशासकीय महाविद्यालय के रूप में सन् 1964 में हुई थी जिसके तहत केवल कला संकाय के अंतर्गत बी. ए. की कक्षाओं का संचालन किया जाता था। तत्कालीन नगरपालिका परिषद के अध्यक्ष एवं महाविद्यालय शिक्षा समिति के पदेन अध्यक्ष स्व. श्री लखीराम अग्रवाल जी के प्रयास से यहाँ पर वाणिज्य संकाय प्रारंभ किया गया। पूरे अविभाजित मध्यप्रदेश में यह महाविद्यालय नगरपालिका परिषद द्वारा संचालित एक मात्र महाविद्यालय था तथा अविभाजित रायगढ़ जिले में वाणिज्य की उच्च शिक्षा इसी महाविद्यालय में प्रारंभ की गई थी। नगरपालिका द्वारा महाविद्यालय संचालन के कार्यकाल में अनेक बाधाएं आयीं परंतु महाविद्यालय के संस्थापक अध्यक्ष श्री लखीराम अग्रवाल के क्षेत्र के सामाजिक—सांस्कृतिक—शैक्षणिक विकास के पक्के इरादे तथा दूर दृष्टि के कारण यह महाविद्यालय निरंतर विकास करता रहा। यह महाविद्यालय पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर के अंतर्गत 1964 से 1983 तक तथा गुरुदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर से 1984 से 2012 तक संबद्ध रहा। वर्तमान में यह महाविद्यालय बिलासपुर विश्वविद्यालय, बिलासपुर से संबद्ध है। राज्य शासन, स्थानीय स्व—शासन/नगरीय कल्याण विभाग एवं उच्च शिक्षा विभाग से यह दबाव आया कि नगरपालिका परिषद का कार्य महाविद्यालय संचालित करना नहीं है तथा इसके लिए पृथक से कोई अनुदान किया जावेगा, अतः इसे बंद किया जावे। इसके बावजूद क्षेत्र की जनता की मांग, विद्यार्थियों तथा पालकों की अभिरुचि तथा उस समय के संचालक मंडल के पदाधिकारियों की दृढ़ इच्छा के कारण यह महाविद्यालय निर्वाध गति से विकास के मार्ग पर आगे बढ़ता रहा। उस दौरान महाविद्यालय को यू. जी.सी. एकट के 2—एफ तथा 12 बी के तंहत मान्यता भी मिली तथा निरंतर अनुदान भी प्राप्त हुए।

राज्य शासन की नीति के तहत दिनांक 19 मार्च 1984 को महाविद्यालय का शासकीय अधिग्रहण डॉ. अमिताभ लाहिड़ी, पूर्व प्राचार्य किरोड़ीमल शासकीय कला, विज्ञान एवं वाणिज्य स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, रायगढ़/क्षेत्रीय अतिरिक्त संचालक, उच्च शिक्षा संचालनालय, बिलासपुर संभाग; प्रो. ए. शकूर विशेष कर्तव्यस्थ अधिकारी उच्च शिक्षा विभाग, बिलासपुर संभाग तथ प्रो. व्यासनारायण पाण्डेय के नेतृत्व में किया गया एवं इस दिनांक से नगरपालिका कला एवं वाणिज्य उपाधि महाविद्यालय, शासकीय महाविद्यालय के रूप में परिवर्तित हो गया। 1964 से 1990 तक महाविद्यालय की कक्षाएं नगरपालिका परिषद द्वारा निर्मित तथा उनके द्वारा उपलब्ध कराए गए पुराने भवन में संचालित होती थी। इस दौरान महाविद्यालय में सुप्रसिद्ध अर्थशास्त्री एवं उच्च शिक्षा के नीतिकार डॉ. सत्यसहाय श्रीवास्तव, प्रो. बी. डी. शर्मा तथा प्रो. डी. के. बाजपेयी जैसे प्रभृति विद्वानों ने प्राचार्य के रूप में महाविद्यालय के विद्यार्थियों का मार्गदर्शन किया। इस महाविद्यालय के प्रारंभिक दिनों में वाणिज्य संकाय के पूर्व मेधावी छात्र श्री सुभाष चंद्र अग्रवाल इसी महाविद्यालय में वाणिज्य संकाय में वरिष्ठ प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष के रूप में अपनी सेवाएं दे चुके हैं। स्थापनाकाल के महाविद्यालयीन प्राध्यापकों एवं अधिकारियों में प्रो. दिलीप कुमार बाजपेयी, प्रो. भागवतदास शर्मा, प्रो. सीताराम अग्रवाल (मित्तल), प्रो. रामबिलास थवाईत, प्रो. भगवानधर दीवान, प्रो. कुंजबिहारी चतुर्वेदी, श्री गोविंदराम थवाईत (ग्रंथपाल), डॉ. विजेन्द्र कुमार पाण्डेय, प्रो. श्रीकुमार पेल्लई, डॉ. सतीश देशपांडेय इत्यादि ने महाविद्यालय के विकास में अपना उल्लेखनीय योगदान किया।

सन् 1988 महाविद्यालय के इतिहास का स्वर्णिम वर्ष था जब खरसिया विधानसभा क्षेत्र से अविभाजित मध्यप्रदेश के मुख्यमंत्री श्री अर्जुनसिंह जी, उपचुनाव में क्षेत्रीय विधायक के रूप में चुने गये। इनके द्वारा शासकीय कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय खरसिया के नये शासकीय भवन के निर्माण हेतु राशि स्वीकृत की गयी। यह शासकीय भवन 1990 में बनकर तैयार हुआ, तब से यह महाविद्यालय नये एवं वर्तमान भवन में संचालित हो रहा है। कालान्तर में खरसिया के पूर्व विधायक तथा म.प्र. शासन/छ.ग. शासन के पूर्व कैबिनेट मंत्री माननीय शहीद श्री नंदकुमार पटेल जी के द्वारा

महाविद्यालय से लगे हुए लगभग 16 एकड़ भूमि में राज्य शासन, खेल एवं युवा कल्याण विभाग के अनुदान से मिनी स्टेडियम का निर्माण हुआ। इसका लाभ महाविद्यालय, पूरे नगर, क्षेत्र के विद्यार्थियों, आम जनता को मिल रहा है। इस स्टेडियम को तकनीकी रूप में कई खेलों के लिए तैयार किया गया है। इसका कुशल संचालन तथा देख-रख महाविद्यालय के स्थापना काल से 2013 तक क्रीड़ाधिकारी श्री एम. डी. वैष्णव के द्वारा किया गया जिसे वर्तमान में डॉ. आर. के. टण्डन संभल रहे हैं। महाविद्यालय में नियमित विद्यार्थियों के लिए खेल एवं युवा कल्याण विभाग तथा उच्च शिक्षा विभाग के द्वारा एक मल्टी जिम्नेजियम भी स्वीकृत किया गया है जो नियमित विद्वार्थियों के लिए निर्धारित सीमित समय में संचालित किया जाता है।

तीव्र गति से विकास कर रहे इस महाविद्यालय में बढ़ती हुई विद्वार्थी संख्या को दृष्टिगत रखते हुए महाविद्यालय के संस्थापक अध्यक्ष स्व. श्री लखीराम अग्रवालजी, सांसद राज्य सभा के द्वारा दो वृहद आकार हाल एवं वरामदा तथा माननीय शहीद नंदकुमार पटेल जी के सहयोग से राज्य शासन, राज्य शहरी विकास बंधिकरण, नगरीय कल्याण विभाग द्वारा चार अध्ययन कक्षों का निर्माण कराया गया।

महाविद्यालय के शासनाधीन होने के उपरांत अँचल के जानेमाने अर्थशास्त्री डॉ. अमिताभ लाहिड़ी, सुप्रसिद्ध डॉ. बी. पी. त्रिपाठी, ऑंगल भाषा एवं साहित्य के विद्वान डॉ. दिनेश पाण्डेय, वाणिज्य के प्राध्यापक एस. आर. अग्रवाल, राजनीति विज्ञान के प्रो. डॉ. बी. डी. शर्मा तथा हिन्दी साहित्यकार डॉ. डी. के. बाजपेयी ने प्राचार्य तथा आहरण एवं संवितरण अधिकारी के कार्यभार का सफलतापूर्वक निर्वहन किया। 1999 का वर्ष महाविद्यालय के इतिहास में इस दृष्टि से महत्वपूर्ण है कि क्षेत्र के रसायन शास्त्र विभाग के ख्यात नाम प्रोफेसर एवं पूरे प्रदेश में राष्ट्रीय सेवा योजना के आधार स्तंभों में से एक प्रो. व्यासनारायण पाण्डेय को राज्य शासन ने स्थायी रूप से प्रभारी प्राचार्य एवं आहरण संवितरण अधिकारी के रूप पदांकित किया। उन्होंने 9 वर्षों की दीर्घ अवधि तक महाविद्यालय की सेवा की तथा जुलाई 2008 में स्थानांतरित हुए। इनके कार्यकाल में सन् 2005–06 में महाविद्यालय का, भारत सरकार मानव संसाधन विकास मंत्रालय, नई दिल्ली की “नैक” द्वारा महाविद्यालय का मूल्यांकन किया गया तथा C++ ग्रेड प्रदान किया गया। महाविद्यालय का पुनः “नैक” मूल्यांकन आगामी वर्षों में किया जाना है, जिसके लिए व्यापक तैयारियाँ की जा रही हैं। महाविद्यालय में दसवीं पंचवर्षीय योजना के तहत लायब्रेरी एक्स्टेंशन का बिल्डिंग का निर्माण लोक निर्माण विभाग से कराया गया है। जुलाई 2008 से 17 अक्टूबर 2010 तक महाविद्यालय के प्रभारी प्राचार्य एवं आहरण संवितरण अधिकारी का दायित्व प्रो. बी.के. पठेल ने कुशलतापूर्वक संपादित किया।

महाविद्यालय में लगभग 31 हजार पाठ्य एवं संदर्भ ग्रंथों का सुसज्जित संग्रह है जिसका संचालन ग्रंथपाल श्री पी. आर. तिरोले ने सेवानिवृत्ति (2013–14) तक किया। वर्तमान में छात्र उपयोगी पाठ्यपुस्तकों का वितरण डॉ. रविन्द्र चौबे व अरुण कुमार के द्वारा किया जा रहा है। महाविद्यालय में एक प्लेसमेंट एवं वाचनालय की व्यवस्था है जहाँ पत्र-पत्रिकाएँ नियमित रूप से आती हैं। महाविद्यालय में एन. एस. एस. की इकाई संचालित है जिसके कार्यक्रम अधिकारी प्रो. एम. एल. धिरही हैं। इसी तरह 28 सी. जी. बटालियन एन. सी. सी.रायगढ़ के नियंत्रण में महाविद्यालय में 107 कैडेट्स की एक टुकड़ी कार्यरत है जिसके एन. सी. सी. अधिकारी प्रो. सरला जोगी है। युवा रेडक्रॉस, छात्र कल्याण परिषद/ छात्र-संघ, राष्ट्रीय युवायोजना, डब्ल्यू. डब्ल्यू. एफ., नेचर क्लब, इको क्लब, स्वच्छता प्रकोष्ठ की इकाइयाँ सक्रिय रूप से शैक्षणिक कार्यों से जुड़े हुए हैं। वर्तमान में महाविद्यालय के प्राचार्य का दायित्व डॉ. पी. सी. घृतलहरे अक्टूबर 2010 से संभल रहे हैं।



माँ



कु. रश्मि यादव
एम. कॉम. अंतिम

"माँ चाँद की चाँदनी, माँ सूरज की धूप,
वत्त पड़े ज्वालामुखी, वत्त पड़े गलकूप ॥

दृष्टिया माँ की नम्रता, इसमें इतना प्याए,
जीवनभर दूटे नहीं, जिसकी अविटल धाए ॥

माँ मीठा का पीट है, माँ कबीर का सत्य,
माँ अमीर की शायरी, माँ तुलसी का लालित्य ॥

माँ में नीता साए है, माँ में हर वेद पुराण,
माँ में पावन शवित है, माँ में हर ईमान ॥

माँ में स्तीता का त्याग है, माँ दाधा का प्याए,
माँ है पर्वत-सी अङिग, माँ गंगा की धाए ॥

माँ वीणा का संगीत, माँ मुरली की ताज,
बिन माँ के जीवन, लगे निरस व बेजान ॥



सबसे अच्छा मनुष्य वह है, जो अपनी
प्रगति के लिए सबसे अधिक श्रम करता
है।

— सुकरात

तमन्ना

रितेश कुमार राठौर
वी. कॉम प्रथम वर्ष



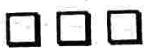
आपको भी अपने जैसा देखता हूँ,
सर पे अक्सर धूप छाया देखता हूँ ।
दिल मेरा खुशियों से भर जाता है,
जब मैं खिलखिलाता हुआ आप सा देखता हूँ ।

क्यों न बिक जाये वो कुछ सिककों के खातिर,
जिसका मैं ईमान सरता देखता हूँ ।
आदमी वो काम का भी होगा कैसे,
जिसका मैं किरदार ढीला देखता हूँ ॥

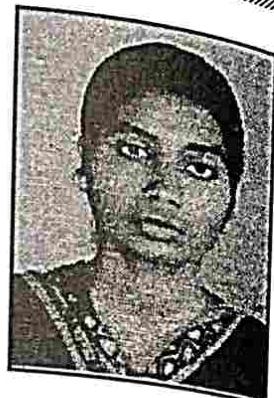
कोई पहचाने भला कैसे किसी को,
मैं यहाँ चेहरे पे चेहरा देखता हूँ ।
यूँ कठिन दौर है जिंदगी के लिये,
आदमी अजनबी है आदमी के लिये ॥

काम अच्छा किया खिङ्कियाँ खोलकर,
ये जखरी भी था ताजगी के लिये ।
हाथ आये न आये खुशी वत्त पर,
रख लिया साथ गम दिल्लगी के लिये ॥

दीर्घ दिल में रहे धड़कनों की तरह,
है तमन्ना यही दीर्घी के लिये ।
जो रुकी प्यास थी मुद्ददतों से कहीं,
चल पड़ी है कहीं इक नदी के लिये ।
आपने उसकी तरफ देखा ही नहीं,
उम्र जिसकी ढली आप ही के लिये ॥



घोर अंधकार



कु. सीमा पटेल
बी. एससी. अंतिम वर्ष
(गणित)

बढ़ रही है घूसखोरी और भ्रष्टाचार ।
छिनता जा रहा है अपना अधिकार ॥
ये आँखें किस काम की,
नाम की हैं बस नाम की ।
देखते हुए भी अंधे बने हुए हैं हम,
आ रही हैं हमें इस बात पर शरम ।
तौल दिया हमने खुद को पैसों के भार,
घोर अंधकार, घोर अंधकार ।
बढ़ रही है अधिकार ॥

आज ऋतुएँ भी हैं बदल गयीं,
नरम मिट्टी जो सड़कों में ढल गयी ।
जो उगलते थे कभी हीरों-सा अनाज,
उन पर दिया, धुएँदार चिमनियों को साज ।
पतझड़ हो गया है अब ये बसंत बहार,
घोर अंधकार, घोर अंधकार ।
बढ़ रही है अधिकार ॥

हम क्यों? इतने बेवश हैं,
कि कुछ कर भी नहीं सकते ।
ये कैसी कसमकस हैं,
जिसे हम समझ नहीं सकते ।
क्यों? नहीं कोई भी, इनसे लड़ने को तैयार ।
घोर अंधकार, घोर अंधकार ।
बढ़ रही है अधिकार ॥

स्वार्थी हो गया, आज का इन्सान,
भटक गया है, अब सबका ध्यान ।
अपने स्वार्थ के खातिर,
सबकी नजरों से गया गिर ।
जान भी ले सकता है,
जो करता था, कभी औरों पर जान निसार ।
घोर अंधकार, घोर अंधकार ।
बढ़ रही है अधिकार ॥



मुरकान (संकलित)

चंद्रप्रकाश जोल्हे
एम. ए. पूर्व (समाज शास्त्र)



जलाये हैं हमने जो दीप प्यार के,
उसे कभी ना बुझाना तुम ।
जिदगी की राहें जब कठिन हो,
साथ मिलकर चलना तुम ।

भटक जाऊँ जो मैं कभी राह में,
दिया बनकर राह दिखाना तुम ।
जिस घड़ी मैं रह जाऊँ अकेला,
मेरी यादों में समा जाना तुम ।

"क्या पता कब थक जाऊँ मैं,
और जिंदगी केगानी हो जाये ।
जब होने लगे मेरी जिंदगी की शाम,
मेरी बगिया का सहारा बन जाना तुम ।"



व्यक्ति अपने विचारों से निर्मित एक
प्राणी है । वह जो सोचता है, वही बन
जाता है ।

— महात्मा गांधी

वन संरक्षण

भुवनेश्वरी राठौर
वी. ए. द्वितीय वर्ष



आओ मिलकर पेड़ लगाएँ ।
जीवन अपना खुशहाल बनाएँ ।

पेड़ हमें सब कुछ देता है ।
बदले में कुछ नहीं लेता है ।

पेड़ों से ही फल मिलता है ।
हर पेड़ों में फूल खिलता है ।

खुशी से भरा वह गाँव होता है ।
जहाँ पेड़ों का छाँव होता है ।

फिर क्यों हम उसे काटते हैं ।
एक पेड़ को अनेक तुकड़ों में बाँटते हैं ।

हर पेड़ों में जान होती है ।
जो मनुष्य के समान होती है ।

ना काटो उस पेड़ को मानव ।
जो हमें ना कुछ कहता है ।
हर दुःख को जो हँस कर सहता है ।

आओ मिलकर पेड़ लगाएँ ।
जीवन अपना खुशहाल बनाएँ ।



आखिर क्यूं ?



कु. सीमा पटेल
बी.एस.सी. अंतिम वर्ष (गणित)

मन में एक प्रश्न है,
कहीं सब्बाटा तो कहीं ज़क्कन है ।
आखिर क्यूं ?

जब कभी सोचा,
इस विषय में मैंनो ।
बढ़ गयी साँसे,
उमड़ पड़े अक्षि-अश्रु ।
किसी को मंजिल-ए-मकान मिलता है ।
तो कोई छत को तरसता है ॥

सीनो में दे कसक है,
आज भी वही दशक है ।
आखिर क्यूं ?

जब कभी सोचा,
इस विषय में मैंनो ।
बढ़ गयी साँसे,
उमड़ पड़े अक्षि-अश्रु ।

किसी को भरपेट मिलता है ।
तो कोई दानो को तड़पता है ॥

दे कै सी कसमकस है,
किरमत पर किसका बस है ।
आखिर क्यूं ?

जब कभी सोचा,
इस विषय में मैंनो ।
बढ़ गयी साँसे,
उमड़ पड़े अक्षि-अश्रु ।
‘किसी का हर दिन उजियारा ।
तो कोई इक दिया भी न पाया ॥’

हृदय के धाव और भी गहरे हैं,
सहर्में पल फिर भी ठहरे हैं ।
आखिर क्यूं ?

□ □ □

जिन्दगी



हितेन्द्र राठौर
एम. कॉम अंतिम वर्ष

जीना है अगर
तो फिर जीने का हुनर सीख लीजिए
पांव काटने या चादर तानने से बेहतर है
पांव मोड़ लीजिए ।

सपने और लक्ष्य में एक ही अंतर है
सपने के लिए बिना मेहनत की नींद चाहिए
और लक्ष्य के लिए, बिना नींद की मेहनत ।

जरा मुस्कुराना भी सीखा दे ये जिंदगी
रोना तो पैदा होते ही सीख लिया था ।

उधेड़ देता है जमाना जब जज्बात मेरे ...
मैं कलम से अपने हालात रफू कर लेता हूँ ।

लोगों के पास बहुत कुछ है
मगर मुश्किल यही है कि भरोसे पे शक है और
अपने शक पे भरोसा है ।

मिट्टी से बैर करो मत, ये मिट्टी ही सोना है ।

ओमप्रकाश वैष्णव
बी. ए. अंतिम वर्ष



इस मिट्टी से बैर करो मत, ये मिट्टी ही सोना है ।

इसी में हँसना इसी में गाना, इसी में यारों शोना है ।

इस मिट्टी के लिए जन्म लिए हो, इसी मिट्टी में रहना है ।

इसी में खा के इसी में जा के, इसी में वापस आना है ।

इससे प्रेम करोगो प्याए, नाम अमर हो जाना है ।

इसी में सपना इसी में अपना, इसी में ये जग सारा है ।

इसी में कंकर इसी में पत्थर, इसी में अन्न होना है ।

इस मिट्टी से बैर करो मत, ये मिट्टी ही सोना है ।

इसी में आना इसी में जाना, इसी में खोना पाना है

इसी में राम जी इसी में किशनजी, इसी में प्रभु को आना है ।

जितने पापी हैं दुनियाँ में, इनको मिटा के जाना है ।

इसी में पाप इसी में पुण्य, यहीं से दोनों को जाना है ।

अच्छे कर्मों का फल अच्छा, बुरा करके पछताना है ।

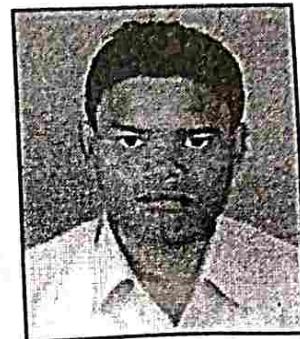
इसी मिट्टी से प्याए करोगो, हँसते-हँसते जाना है ।

इस मिट्टी से बैर करो मत, ये मिट्टी ही सोना है ।

□ □ □

एक विचार लो, उस विचार को अपना जीवन बना लो। उसके बारे में सोचो, उसके सपने देखो, उस विचार को जीयो और बाकी सभी विचार को किनारे कर दो। यहीं सफल होने का तरीका है। — स्वामी विवेकानन्द

हमारे शिक्षक



किशोर निषाद
वी. एससी. अंतिम वर्ष

माता ने हमको जीवन दिया,
पिता ने दिया सहाइ,
ज्ञान का पुष्प लगाकर,
शिक्षक ने उँहें संवाया,
जीवन के इस बागबान का
मैं सम्मान सदा करता हूँ
हाथ जोड़कर शीश झुकाकर
उँहें प्रणाम करता हूँ।

जीवन के सद्मार्गों का,
जिसने ज्ञान कराया,
हाथ पकड़कर उन याहों पे,
जिसने चलना सिखाया,
जीवन के ऐसे मार्गदर्शक का,
मैं सम्मान सदा करता हूँ
हाथ जोड़कर शीश झुकाकर,
उँहें प्रणाम करता हूँ।

एक प्रश्न के उत्तर के लिए जिसने,
जमीन आसमाँ एक कर डाला,

उस प्रश्न के उत्तर के लिए जिसने,
पुस्तक का हृ पन्ना पलट डाला,
ऐसे कमनिष्ठ पुस्तक का,
मैं सम्मान सदा करता हूँ
हाथ जोड़कर शीश झुकाकर,
उँहें प्रणाम करता हूँ।

दुनिया के किसी गली में,
यूं ही भटक रहे होते,
अगर हमारे सभी शिक्षक,
सही याह न दिखाये होते,
ऐसे शुभचिनाक का आज,
पूरे दिल से सम्मान करता हूँ
हाथ जोड़कर शीश झुकाकर,
उँहें प्रणाम करता हूँ।



Don't take rest after your first victory because if you fail in second, more lips are waiting to say, that your first victory was just luck - Dr. A.P.J. Abdul Kalam

विद्यार्थी

गीता साहू
वी. एससी द्वितीय वर्ष (बायो.)



जीवन की याह में, हम सब हैं विद्यार्थी ।
शरीर और पृथि रथ में,
आत्मा रथी और परमात्मा है सारथी ।
हम चाहे विदेशी हों, चाहे हों भारती ।
हमें तो बस, मानवता है पुकारती ।
जीवन की याह में हम सब हैं विद्यार्थी ॥

जोश तो हम सब में है ।
पर होश होना चाहिए ।
जीवन सागर पाठ करना है,
तो साट को अपनाइए ।
यही साट दुबती नौका को उबारती,
जीवन की याह में हम सब हैं विद्यार्थी ॥

आलस्य सम शत्रु नहीं,
दृढ़कर देखलो, मिलेगा न कहीं ।
बैठा है छुपा शरीर-रथ में,
बहता जा रहा है रग-रग में
हे प्राणी । पक्ष परिश्रमी बगों,
तुम्हें श्रमशीलता है पुकारती ।
जीवन की याह में हम सब हैं विद्यार्थी ॥

जीवन में धोखे के साथ-साथ,
पग-पग पर सबक और सीख है ।
इसे ऐसे सहेज कर रखता भीख है ।
हर सीख हमारी गलतियों को है सुधारती ।
जीवन की याह में हम सब हैं विद्यार्थी ॥

हिम्मत न हारो

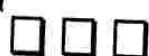
ओमप्रकाश गवेल
वी.ए. द्वितीय वर्ष



जब कोई काम बिगड़ जाये,
जैसा कि कभी-कभी होना
जब रास्ता सिर्फ चढ़ाई का ही दिखता हो
जब पैसे कम और कर्ज ज्यादा हो
जब मुस्कुराहट की इच्छा आह बने
तो सुस्ता लो, लोकिन हिम्मत न हारो, डटे रहो।

भूल-भूलैया है ये जीवन
पगडंडियाँ जिसको हमें पार करनी हैं
कई असफल हो लौट गये
पार होते गये जो आगे बढ़ते गये
धीमी सप्ताह है तो क्या
मंजिल को एक दिन पाओगे
लोकिन हिम्मत न हारो, डटे रहो।

सफलता छिपी असफलता में ही
जैसे शंका के बादल में आशा की चमक
नाप सकोगे क्या इतनी दूरी
दूर दिखती है लोकिन मुमकिन है यह
डटे रहो चाहे कितनी भी मुश्किल हो
चाहे हालात जितने भी बुरे हों
लोकिन हिम्मत न हारो, डटे रहो।



कोई भी लक्ष्य,
इंसान के जुनून से बड़ा नहीं ।
जीता वही जो डरा नहीं ॥

हर हाल में

उमर रात्रे
वी.एससी. द्वितीय वर्ष (गणित)



लोग कृतक, अनुचित और स्वार्थी होते हैं,
फिर भी उन्हें प्यार करें ।

यदि आप अच्छा काम करेंगे तब भी लोग आपको स्वार्थी कहें,
फिर भी अच्छे कर्म करें ।

यदि आप सफल हैं तो आप झूठे मित्र और सच्चे दुश्मन पायेंगे
फिर भी सफल बनें ।

आज आपने जो अच्छा किया उसे भूला दिया जायेगा
फिर भी अच्छा करें ।

उच्च कोटि के लोगों और उनकी कल्पनाओं को जिज्ञ लार
के लोग सदा नकारेंगे ।

फिर भी उच्च विचार रखें ।

लोग कमजोर के प्रति सहानुभूति रखते हैं परन्तु ताकतवर वही
अनुसरण करते हैं

फिर भी कमजोरों की मदद करें ।

जिसे बनाने में आपको वर्षों लगे वह यातों-यात नष्ट हो जायेगा
फिर भी निर्माण करें ।

लोगों को सहायता की आवश्यकता है परन्तु सहायता मिलने के
पश्चात् वे आपका विरोध करेंगे

फिर भी लोगों की सहायता करें ।

संसार का भला करने पर भी आपको बुराई मिलेगी
फिर भी भलाई करें ।



छत्तीसगढ़ दर्शन



कु. हेमकुमारी पटेल
बी. ए. द्वितीय वर्ष

अपना छत्तीसगढ़ देखो, किंतना विशेष देखो ।
आओ-आओ घूमो यहाँ, खुशियाँ से झूमो यहाँ ॥

छत्तीसगढ़ की है शिमला, 'मैनपाट' से धिरा ।
राजिम की क्या शान, महातीर्थ का है धाम ॥

'रायपुर' की क्या सानी, अपनी है राजधानी ।
उँचे-उँचे हैं मकान, यहाँ की निराली शान ॥

आओ-आओ खरौद, 'कांशी' की है बेमिसाल ।
शबरी का है धाम, 'शिवरीनारायण' का नाम ॥

देखो उँचा है 'मैनपाट', बड़ा ही कठिन है घाट ।
उँचे-उँचे हैं पहाड़, यहाँ की निराली है पहाड़ ॥

लोहे की ढलाई देखो, देखो 'भिलाई' देखो ।
गूँजे जहाँ सुर का ताल, 'खैरागढ़' है बेमिसाल ॥

'कोरबा' की बिजली, हम सब को मिली ।
'देवभूग' का है मान, हीरे का जहाँ खदान ॥

'चैतुरगढ़' की है शान, कश्मीर का मान ।
मंदिरों का ये नगर, 'आरंग' की ये शान ॥

'रायगढ़' की क्या शान, बुढ़ीमाई का मान ।
उँचे-उँचे हैं पहाड़, यहाँ की निराली शान ॥

नदी की धारा है 'शिवनाथ', लम्बी है इसकी धार ।
महानदी की धारा देखो, 'सिरपुर' मल्हार देखो ॥

'बस्तर' के वन में देखो, वहाँ का भोलपन देखो ।
उँचे-उँचे हैं झाड़ देखो, बहुती नदी और पहाड़ देखो ॥

गूँजे जहाँ सत्यनाम, 'गिरौदपुरी' का धाम ।
कबिरा की सुनो बानी, 'दामाखेड़ा' की है जुबानी ॥

फसलों में है धान, 'छत्तीसगढ़' का है नाम ।
छत्तीसगढ़ सुख का धाम, करे इसका गुणगान ॥

अपना प्रदेश है ये, किंतना विशेष है ये ।
सबका दुलारा है ये, सच में बड़ा प्यारा है ये ॥

□ □ □

हाय ! ये सभ्यता

(संकलित)



सागर सिदार
एम.ए. पूर्व



डमरुद्धर राठिया
एम.ए. पूर्व

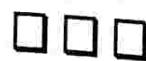
तुलसी की जगह मनीप्लांट ने ले ली ..
 चाची की जगह आंटी ने ले ली ..
 पिताजी डेड हो गये ..
 आई तो अब ब्रो हो गये ..
 बैचारी बहन भी अब सिस्स हो गयी ..
 दादी की लोरी अब टांय-टांय फिस्स हो गयी।

टी. वी. के सास-बहू में भी
 अब सांप-नेवले का रिश्ता है ..
 पता नहीं एकता कपूर
 औरत है या फरिश्ता है।

जीती जागती माँ बच्चों के लिए ममी हो गयी ..
 रोटी अब अच्छी कैसे लगे ..
 मैगी जो अतनी यमी हो गयी।

गाय का आशियाना अब
 शहरों की सड़कों पर बचा है ..
 विदेशी कुत्तों ने लोगों के कंधों पर
 बैठकर इतिहास रचा है।

बहुत दुखी हैं ये सब देखकर
 दिल टूट रहा है
 हमारे द्वारा ही हमारी
 भारतीय सभ्यता का साथ छूट रहा है।



एकाग्रता और सफलता



अरुण कुमार यादव
बुक लिफ्टर

सफलता हेतु एकाग्रता अनिवार्य है। कोई भी व्यक्ति एकाग्र हुए बिना अपना लक्ष्य प्राप्त नहीं कर सकता। सफल होने के लिए अपने विचारों को एकाग्र करना आवश्यक है। बिना रुचि के एकाग्र होना मुश्किल है। परिणाम प्राप्ति की आशा भी एकाग्रता को बढ़ाती है। सफलता एवं एकाग्रता के बीच गहरा संबंध है। विषय या वस्तु में रस लेने पर एकाग्रता आती है। एकाग्रता रस का परिणाम है तन्मयता से ही एकाग्रता पैदा होती है। चाहत उसे स्वतः पैदा करती है। रसमयता परिणाम के आधार पर नहीं होती, स्वयं कर्म करने से प्राप्त खुशी से आती है।

एकाग्रता ही सभी प्रकार के ज्ञान की नींव है। इसके बिना कुछ भी करना संभव नहीं है। अपनी प्रगाढ़ रुचि के कारण ही एकलव्य मिट्टी के द्वौन से सीख लेता है।

उठो जागो और लक्ष्य की प्रस्ति तक रुको नहीं।



अपने आप को कभी सीमित न रखें।
 जो आपको हृदय से पसंद है वो करें,
 चाहे वो कुछ भी हो।

MOTIVATION



Prof. Romi Kumar Jaiswal
Guest Asstt. Pro. English

Everyone wants to be successful, but sadly, most people don't have what it takes to produce the outstanding results like successful people do. If you want to be successful, you must first start with yourself. You must change the way you do things.

When you change the way you do things,

you will get different result in life. It is what you do each day that gets you where you are right now. Therefore if you continue to do what you have always been doing, you will never get to the new place that you want'd to go.

We are the creatures of habits. It is what consistently do that will determine who we are. Bill gates did not grow microsoft into a multi billion company in a year.

Great work takes time. If you want to be successful. It is going to take time and you must be able to change and improve yourself to get there. So start by learning what successful people do differently, replicate their success and innvate their habits and mind set to make them yours. □ □ □

लिए तप करते हैं एवं सफलता प्राप्त करने हेतु संघर्ष करते हैं। कुछ विद्यार्थी असफल हो जाने से हताश हो जाते हैं। ऐसे विद्यार्थियों ने सफलता का प्रयास पूरे मन से नहीं किया।

अपने समय का सदुपयोग किए बिना कोई भी व्यक्ति महान नहीं बन सकता। यदि हमें जीवन से प्रेम है, तो हमें अपने बहुमूल्य समय को कभी भी नष्ट नहीं होने देना चाहिए। अगर आप महापुरुषों का इतिहास पढ़ें तो पायेंगे कि उन्होंने समय का महत्व जानकर उसका सही सदुपयोग किया एवं जीवन के हर क्षेत्र में अपने आपको अग्रणी बनाया।

यहाँ मुझे श्री हरिवंशराय बच्चनजी की एक कविता याद आती है। वे लिखते हैं ...
“माना अंधेरा धना है, पर दीपक जलाना कहाँ मना है।”

इंसान ने वक्त से पूछा ...

मैं हार क्यूँ जाता हूँ ?

वक्त ने कहा

धूप हो या छाँव हो,

काली रात हो या बरसात हो,

चाहे कितने भी बुरे हालात हो,

मैं हर वक्त चलता रहता हूँ।

इसलिए मैं जीत जाता हूँ।

तुम भी मेरे साथ चलो

कभी नहीं हारोगे

समय का सदुपयोग

रोमी जायसवाल

समय अनमोल है। यदि हमें जीवन से प्रेम है तो यही उचित है कि समय को व्यर्थ नष्ट न करें। खोई दौलत फिर कमाई जा सकती है, भूली हुई विद्या फिर याद की जा सकती है, खोया स्वास्थ्य चिकित्सा द्वारा लौटाया जा सकता है पर खोया हुआ समय कभी भी नहीं लौट सकता। उसके लिए केवल पश्चाताप ही शेष रह जाता है।

जिस प्रकार धन के बदले में अभीष्टित वस्तुएँ खरीदी जा सकती हैं, उसी प्रकार समय के बदले में भी विद्या, बुद्धि, कीर्ति, आरोग्य, सुख, शांति, मुक्ति, आदि प्राप्त किया जा सकता है।

ईश्वर ने समय रूपी प्रचुर धन देकर मनुष्य को पृथ्वी पर भेजा है और निर्देश दिया है कि इसके बदले में संसार की जो वस्तु रुचिकर समझें, प्राप्त कर लें।

अधिकांश लोग आलस्य और प्रमाद में पड़े हुए जीवन के बहुमूल्य क्षणों को यों हि बर्बाद कर देते हैं। हर बुद्धिमान् व्यक्ति ने बुद्धिमत्ता का सबसे बड़ा परिचय यहीं दिया है कि उसने जीवन के क्षणों को व्यर्थ बर्बाद नहीं होने दिया।

विद्यार्थी जीवन भी ईश्वर का अमूल्य वरदान है, हम अपने आपको समाज में एक प्रतिष्ठित रूप प्रदान करने के

बाबा साहब अम्बेडकर जी के संदेश

(संकलित)



गायत्री राठिया
एम.ए. पूर्व



लेखराम राठिया
एम.ए. पूर्व



- ★ शिक्षा उस शेरनी का दूध है जो पियेगा वो दहाड़ेगा,
इसलिए मैं तुम्हें सफल बनने का मूल मंत्र देता हूँ -
शिक्षित बनो, संगठित रहो, संघर्ष करो ।
- ★ राजनीति में हिस्सा नहीं लेने से अयोग्य व्यक्ति
शासक बनकर आप पर शासन करेगा ।
- ★ अपने वोट की कीमत समझो, हमें बिकने वाला समाज
नहीं बनाना है ।
- ★ मैंने रानी के पेट की नसबंदी, तुम्हें वोट का अधिकार दिलवाकर कर दी है। अब
आप खुद अपने वोट से राजा बन सकते हो या बना सकते हो ।
- ★ अपनी दिवारों पर लिख दो कि हमें इस देश की शासक जमात बनना है ;
क्योंकि शासन करने वाले, अधिकार मांगने वाले नहीं अपितु देने वाले होते हैं ।
- ★ मेरे बहादूर सिपाहियों ! मैं ये कारवां यहाँ तक बड़ी कठिनाइयों से लाया हूँ।
जहाँ आज ये दिख रहा है, ये निरंतर आगे ही बढ़ते रहना चाहिए । अगर आगे
नहीं बढ़ा सको तो किसी भी सूरत में पीछे की ओर मत धकेलना ।
- ★ मेरे लोगों ! तुम सिर्फ धार्मिक पाखंड को ढो रहे हो, इसे छोड़ दो और भारतीय
संसद में जाओ । तुम्हें शासक वर्ग बनाना मेरे जीवन का अंतिम उद्देश्य है।
यह सपना आपको साकार करना होगा ।
- ★ मैंने तुम्हे आजाद करवाने के लिए मेरा सारा जीवन समर्पित कर दिया है, मेरे
परिवार को कुर्बान कर दिया । मेरी इस कुर्बानी को व्यर्थ मत जाने देना ।
आपको आपसी मतभेद भुलाकर संगठित होना है और अपने अधिकारों के लिए
संघर्ष करना है । □ □ □

बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ



यशोदा राठिया
बी. एससी. अंतिम

अभिशाप नहीं, वरदान है लङ्की ।
संसार के विस्तार का विद्यान है लङ्की ॥
दान के रूप में कन्यादान है लङ्की ।
शक्तियों में सबसे प्रधान है लङ्की ॥
घर बने स्वर्ण जिससे, वह नाम है लङ्की ।

बोये जाते हैं बेटे, पर उन आती हैं बेटियाँ ।
खाद पानी बेटों पर, पर लहराती हैं बेटियाँ ॥
मान निराते हैं बेटे, पर नाम कमाती हैं बेटियाँ ।
रूलाते हैं बेटे, पर सहलाती हैं बेटियाँ ।

पढ़ते हैं बेटे, पर सफलता पाती हैं बेटियाँ ।
फिर भी कहलाती हैं पराया धन बेटियाँ ॥
कुछ भी कहें पर अच्छी हैं बेटियाँ ॥

□ □ □

प्रकृति की गोद में है "खुशहाली"



सूरज की पहली किरण से ।
दोस्ती कीजिए ।
सरसराती खुशनुगा हवा को,
अपने भीतर समेटिए ॥
फूल पतियों के रंग-रूप को निहारिए ।
पक्षियों की चहक, प्यार से सुनिए ॥
पेड़ों पर लदे फल को ध्यान से देखिए ।
यह जानिए कि देने का भाव कितनी विनम्रता ले आता है ॥
प्रकृति के करीब जाइए ।
और जिन्दगी खुशहाल बनाइए ।

कु. खुलेश्वरी राठिया
बी. एससी. अंतिम वर्ष (बायो.)

यह हकीकत है कड़वी-सी, कि जब से हमने प्रकृति के साथ जीना छोड़ा है, बीमारियाँ भी हमसे जुड़ गयी हैं। प्रकृति ने हर और से खूबसूरत-सी छटा बिखेर रखी है। हर मौसम का अपना आनन्द होता है। जिसके साथ हमें जुड़ाव रखना चाहिए। विशेषज्ञ भी मानते हैं कुदरत के करीब रहने से आपकी शारीरिक और मानसिक सेहत दुर्खरत रहती है। यही वजह है कि जो लोग प्राकृतिक वातावरण में रहते हैं, वे ज्यादा खुश रहते हैं।

- गुणवत्ता जीवन का आधार -

प्रकृति के बिना हमारा जीवन गुणवत्तापूर्ण नहीं हो सकता क्योंकि कुदरत का हर रंग हमें रखयं से जोड़ता है।

जिस तरह मौसम व प्रकृति में बदलाव होता है, उसी तरह हमारे शरीर और मन-मस्तिष्क में भी बदलाव होते हैं। इसलिए ऐसे कुदरत के बदलाव को जीने के लिए कुछ पल ठहरकर आनंद लेना होता है। उसी प्रकार अपने भीतर आ रहे बदलावों को समझने के लिए भी खुद के भीतर झांकने की आवश्यकता होती है। प्रकृति का साथ हमें यह बखूबी समझाता और सिखाता है कि प्रकृति हर परिस्थिति के लिए खुद को तैयार करती है।

एच. जी. वेल्स के अनुसार :- "अनुकूल बनें या नष्ट हो जाएँ, यही प्रकृति की अनिवार्यता है।"

प्रकृति को गहराई से देखिये और जानिए, आप हर एक चीज को बेहतर ढंग से समझ सकेंगे। ऐसे विचार हमारे जीवन को रस्तरीय बनाते हैं। उन गुणों को सहेजते हैं, जो सुखी, रवस्थ्य और गुणवत्ता भरे जीवन का आधार है।

- अपनों से "जुड़ाव" की राह -

प्रकृति के अनूठे सौन्दर्य से हमें खुशी मिलती है। कई व्रत, त्यौहार, प्रकृति पूजन से ही जुड़ते हैं। कृतज्ञता की सोच सदैव बनी रहती है क्योंकि सोच हमें सकारात्मकता से जोड़ती है।

कठिनाइयों में सबसे अधिक सहयोग व सहानुभूति मित्रों व परिवार से मिलती है, उनके प्रति कृतज्ञ होना हमारा नैतिक दायित्व है।

"अतः हमेशा अपनों से जुड़े रहें "

□ □ □

आप भी तो समझदार हो

रम्मा राठिया
बी.एससी. अंतिम वर्ष (बायो.)



मान के बाद मनुहार हो,
इस तरह भी कभी प्यार हो !
कल्पनाएँ न सीमित रहें,
कल्पनाओं का विस्तार हो !
जिंदगी के घमासान में,
प्यार से जीत या हार हो !
ऐसा सपना भी मत देखना,
उम्र भर जो निराकार हो !
छह दिवस काम के बाद,
सबके हिस्से में इतवार हो !
युक्तियाँ हम ही बतलायें क्यों,
आप भी तो समझदार हो !
मैं तो कहती हूँ हर देश में,
सिर्फ जनता की सरकार हो !

□ □ □

आँसू ना होते तो आँख इतनी खूबसूरत ना होती,
दर्द ना होता तो खुशियों की कीमत ना होती ।
पूरी करता रब यू ही सब मुरादें,
तो इबादत की कभी जरूरत ना होती ॥

अरमानों का महल बनाती हूँ...

नमिता राठिया
बी. ए. प्रथम वर्ष



तिनका-तिनका जुटाकर
अरमानों का महल बनाती हूँ ..
छल के धरातल पर
बड़े जतन से.. उसे सजाती हूँ ..
संवारती हूँ निहारती हूँ ..
इतराती हूँ फिर .. उसके खयालों में खो जाती हूँ ..
तभी आता है .. एक झोंका सच्चाई का ..किसी ओर से
और बिघर जाता है ...
उस महल को, देखती रह जाती हूँ ..
भरभराकर गिरते हुए,
उस घरौंदे को, उन्हीं आँखें से सजाया था ..
कभी जिनमें एक सपना
उसे आबाद करने का, बेबस लाचार, उदास
बिलखती हूँ रोती हूँ .. सारी-सारी रात, न सोती हूँ ..
गुजरते हैं यू ही ...कुछ दिन,
फिर .. तिनके जुटाने लगती हूँ ..

□ □ □

सुविचार -

दूटी कलम और गैरों से जलन हमें खुद का
भाष्य लिखने नहीं देती ।

निर्भय बनिये



कु. निर्मला सिदार
बी. एससी. प्रथम वर्ष (बायो.)

यह कैसी शादी है, जो हमारे जीवन की नियंत्र प्रगति को प्रभावित करती है। कई लोग इसे हराकर उगे बढ़ जाते हैं, तो कई लोग इसे उपनी कमजोरी बना लेते हैं।

पं. श्रीराम शर्मा उचार्य की एक छोटी सी पुस्तिका है:- "हासिये ना हिम्मत"। इसमें एक महीने अर्थात् 31 दिनों की शिक्षा के बारे में बताया गया है, कि किस तरह उपनी जीवन में कठिनाइयों से विजय होकर बदलाव ला सकते हैं।

इसी तरह भव्य से हार ना मालें, उपनी सम्पूर्ण मनोबल से उसका सामना करें। जब कभी डर के कारण उपनी हाथ- पैर ठंडे पड़ जायें, तो उपनी डर को एक से दस के पैमाले पर परखें, देखें कि 10 के पैमाले पर मेरा भव्य कहाँ है- एक, पाँच या सात पर, ऐसा करते ही भव्य कम होने लगेगा, क्योंकि इससे दिमाग का सोचने वाला हिस्सा सक्रिय हो जायेगा और भावनाएँ काबू में हो जाएँगी।

डर को टालने से उसकी शक्ति बढ़ती है, उसका सामना करें। जैसे लिफ्ट में सवार होने से डर लगता है, तो उसमें सवार होकर डर को महसूस करें। जब उपनी उसका सामना करते हैं, तो वह कमजोर पड़ने लगता है।

भव्य को अवसर के रूप में देखना शुरू करें। यदि किसी कार्य की डेलाइन या कोई कार्यक्रम के कारण उचानक भव्य पैदा हो जाये, अथवा परीक्षा की घड़ी हो तो पूरी तैयारी की मुकम्मल योजना बना लें। जिन बातों से हमें भव्य लगता है, वे उर्जीव तरह का उगनंद भी देती है, इसलिए तो लोग हँसर फिल्में देखते हैं। इस रूप में देखें, तो जिन्दगी में इसकी मूमिकता पंसद करने लगेंगे।

यह बेमिसाल ताकत है इसका देहन करें। जिन्दगी-मौत वाली स्थितियों में भव्य उपनी की ताकत बन सकता है। इन्जेंिंजियरों की क्षमता एकदम बढ़ जाती है और उपनी उपनी पता लगने लगता है कि क्या करना है। इसका उपयोग सर्वोत्तम प्रदर्शन के लिए करें।

हर व्यक्ति के जीवन में खौफनाक घटनायें, कभी घटती ही नहीं हैं, यानी यह घटना, मनुष्य के दिमाग में होती है।

॥ विपत्ति का अन्ना "Part of Life" है

और उस विपत्ति में मुस्कुराकर बहर

निकल अन्ना "Art of Life" है !!

□ □ □

सत्य ही मानव का आभूषण है -

संतगुरु बाबा घासीदास



हेमकुमारी पटेल
बी. ए. द्वितीय वर्ष

यंत्रों की सहायता से सर्वेक्षण (संकलित)



भुवनेश्वरी राघुर
बी. ए. द्वितीय वर्ष

पृथ्वी अथवा उसके किसी भाग का मानचित्र तैयार करने हेतु सर्वेक्षण आवश्यक होता है। सामान्यतः सर्वेक्षण तीन प्रकार से होता है :-

- (1) क्षैतिज दूरी नापकर
- (2) दिशा ज्ञात करके
- (3) ऊँचाई नापकर

इन तीनों नापों के बिना कोई सर्वेक्षण पूरा नहीं किया जा सकता। वास्तव में नाप ही सर्वेक्षण का आधार है। सर्वेक्षण के द्वारा हम किसी भू-भाग का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं और साथ-ही-साथ उस भू-भाग के अभिदृश्य का सापेक्ष चित्रण भी करते हैं। इससे धरातलाकृति का सही प्रदर्शन हो जाता है।

प्रिज्मीय कम्पास

भारत सहित विश्व के कई देशों में प्रिज्मीय कम्पास द्वारा सर्वेक्षण किया जाता है।

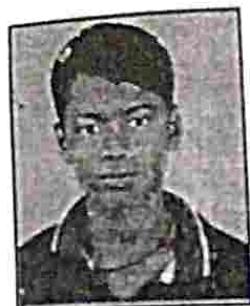
प्रिज्मीय कम्पास सर्वेक्षण के उपकरण :-

- (1) प्रिज्मीय कम्पास तथा त्रिपाद स्टैण्ड
- (2) जरीब अथवा फीता
- (3) जरीब के तीर
- (4) साहुल एवं कांटा
- (5) स्पिरीट लेविल
- (6) सर्वेक्षण दण्ड
- (7) कागज तथा झाईंग उपकरण

क्षेत्र सर्वेक्षण करते समय त्रिपाद (त्रिपाई स्टैण्ड) एवं प्रिज्मीय कम्पास के अतिरिक्त आधार रेखा मापने के लिए फीता, केन्द्रण के लिए तीर या भारी तीर एवं साहुल, स्टेशन वस्तु एवं बिंदु विशेष की सही-सही स्थिति निश्चित करने हेतु आरेखन बांस सर्वेक्षण दण्ड एवं स्प्रिट लेविल सहायक उपकरणों की आवश्यकता होती है।

उपकरणों के सहारे किसी भी स्थान का सर्वेक्षण कर सकते हैं जैसे-नदी, नहर, सड़क, रेलमार्ग के साथ-साथ चलकर सर्वेक्षण किया जा सकता है।





मुकेश कुमार चौहान

बी. ए. प्रथम वर्ष



धनेश्वरी उर्वांश

बी. ए. प्रथम वर्ष

जरीब एवं फीता सर्वेक्षण

- (1) किसी खेत, चक या छोटे भू-भाग के सही सीमांकन हेतु सर्वेक्षण करना ।
 - (2) कृषि भूमि का वंटवारा करना हो या छोटे भू-भाग की सीमा निश्चित करनी हो ।
 - (3) कोई प्रदेश समतल हो एवं जिसमें बाधाएं न्यूनतम हो । इसमें क्षैतिज दूरियाँ शुद्धता से मापी जा सकती हैं ।
 - (4) समय में शुद्धता का अधिक महत्व है ।
 - (5) जरीब तीन प्रकार के होते हैं :—
- (1) मीटर जरीब —
मीटरिक प्रणाली वाले देशों में मीटर को माप इकाई मानकर जरीब की लम्बाई निश्चित की जाती है । 20 मीटर लम्बी जरीब 66.6 फीट और 30 मीटर लम्बी जरीब लगभग 100 फीट लम्बी होती है । जरीब 100 कड़ियों में विभाजित होती है ।
 - (2) इंजीनियरी जरीब —
इस जरीब का प्रचलन प्रारंभ में भारत सहित ब्रिटिश माप इकाई वाले देशों में रहा है । 100 कड़ियों में विभाजित सौ फीट लम्बी होती है । इस पर भी दस कड़ी के बाद पीतल के चिन्ह होते हैं ।
 - (3) गन्टर या सर्वेक्षण जरीब —
इसमें भी 100 कड़ियों प्रति 10 कड़ी पर एक पीतल का चिन्ह होता है । इसकी एक कड़ी की लंबाई 0.66 फीट या 7.92 इंच होती है । खेत, चक, छोटे भू-भाग एवं सम्पत्ति के सीमा निर्धारण में या भू-कर सर्वेक्षण में अब तक इस जरीब का अधिक उपयोग होता रहा है ।

□ □ □

तितली महीने नहीं, क्षण गिनती है और उसके पास पर्याप्त समय होता है ।

— रवीन्द्रनाथ टैगौर

भक्ति

दिग्विजय सिंह
एम. कॉम



'भक्ति' हाथ पैरों से नहीं होती है,
वरना विकलांग कभी नहीं कर पाते ।

'भक्ति' ना ही आँखों से होती है,
वरना सूर्योदास जी कभी नहीं कर पाते ।

वा ही 'भक्ति' बोलने सुनने से होती है,
वरना बूंदों बहरे कभी नहीं कर पाते ।

'भक्ति' केवल भाव से होती है ।

एक एहसास है 'भक्ति',
जो हृदय से होकर विचारों में आती है ।

पवित्र प्रेम है 'भक्ति',
जो परमात्मा से जुड़कर रिस्तों में बदल जाती है ।

'भक्ति' भाव का सच्चा सागर है ।

□ □ □

छत्तीसगढ़ राज्य की स्थिति और विस्तार (संकलित).



शारदा कुमारी भारद्वाज
बी. ए. द्वितीय वर्ष

छत्तीसगढ़ राज्य मध्यप्रदेश के दक्षिण पूर्व में स्थित है। यह $17^{\circ}46'$ उत्तरी अक्षांश से $24^{\circ}5'$ उत्तरी अक्षांश और $80^{\circ}15'$ पूर्वी देशान्तर से $84^{\circ}24'$ पूर्वी देशान्तर के मध्य विद्यमान है। उत्तर से दक्षिण की ओर 700 किमी. तथा पूर्व से पश्चिम की ओर 435 किमी. में यह राज्य फैला हुआ है। छत्तीसगढ़ राज्य छः भौगोलिक सीमा को छूता है। उत्तर में उत्तर प्रदेश, दक्षिण में आन्ध्रप्रदेश, उत्तर-पूर्व में झारखण्ड, दक्षिण-पूर्व में उड़ीसा, उत्तर-पश्चिम में मध्यप्रदेश, और दक्षिण-पश्चिम में महाराष्ट्र प्रदेश स्थित है।

छत्तीसगढ़ में चार संभाग है रायपुर संभाग, विलासपुर संभाग, बस्तर संभाग और सरगुजा संभाग। बस्तर संभाग इस राज्य का क्षेत्रफल की दृष्टि से सबसे बड़ा संभाग है।

□ □ □

अपने "सुन्दर" शरीर पर घमंड ना करो,
क्योंकि इसकी कीमत एक कटोरा राख (मिट्टी) है।

पंचमुखी मंदिर

(संकलित)

हरिशंकर साहू
बी. ए. प्रथम वर्ष



सार्वजनिक पंचमुखी हनुमान मंदिर की प्रतिमा

रामजीपाल, राधेश्याम रायपुर द्वारा प्रदत्त एवं स्थापित ।

वि. सं. 2045, माघ शुक्ल पक्ष बसंत पंचमी

दिनांक 10.02.1989

— संरक्षक —

श्री बजरंग अग्रवाल

श्री बजरंग जिंदल

श्री भोजसिंह राठिया, कुनकुनी

अध्यक्ष — विमल गर्ग, खरसिया

उपाध्यक्ष — साखी गोपाल, भेलवांडीह

सचिव — सुशील अग्रवाल डिंपल, खरसिया

सह-सचिव — त्रिभुवन पटेल, रानी सागर

कोषाध्यक्ष — नित्यानंद शर्मा, खरसिया

माँ दुर्गा मंदिर पंचमुखी मंदिर (पूर्व दिशा में)

यह मंदिर स्व. लाला जयनारायण की पुण्य स्मृति में

उनकी पत्नी श्रीमती कस्तुरीदेवी, हाटी वाले ने वर्ष 1995 बनवाया ।

इस मंदिर के बगल में विन्ध्यवासिनी दुर्गा मंदिर स्थापित है । ऊपर पर्वत पर श्रीशंकर जी की प्रतिमा स्व. श्री लालप्रसाद अग्रवाल, सपोस वाले के स्मृति में उनके पुत्र राजकुमार अग्रवाल द्वारा बिल्कुल बनवाया है ।

ऊपर पर्वत पर दुर्गा माँ की मंदिर का जिर्णद्वार है —

इंजीनियर — अभय गोयल

प्रोफेसर — डॉ. सुशीला गोयल

परिश्रम सौभाग्य की जननी है ।

— बेंजामिन फ्रैंकलिन

स्त्री जागेगी तभी बात बनेगी



डॉ. श्रीमती रविन्द्र चौबे
सहायक प्राध्यापक
हिन्दी साहित्य



प्रो. मनोज साहू
सहायक प्राध्यापक
वाणिज्य

आकाश से गिरी आषाढ़ की पहली बूंद, चमन में खिला पहला फूल, धरा से निकली पहली जलधारा, ये सृजन के रूप हैं और इस धरती में मानव के सृजन का सूत्रधार है नारी। परन्तु जन्म से लेकर मृत्यु तक भारतीय नारी उपेक्षाओं एवं तरह-तरह की वर्जनाओं की शिकार है। असंतुलित लिंगानुपात, पोषक तत्त्वों का न्यूनतम उपयोग, कम उम्र में विवाह के कारण स्वास्थ्य में गिरावट, उच्च प्रजनन दर, घरेलू एवं कार्यस्थल पर यौनशोषण, दहेज एवं बलात्कार के कारण भारत में महिलाओं की स्थिति गंभीर है।

हमारे देश में प्रतिवर्ष 150 लाख बच्चियाँ पैदा होती हैं जिनमें 25 प्रतिशत की मृत्यु 15 वर्ष की आयु से पहले ही हो जाती है। भारतीय नारी घर के कामों को पूरी दक्षता से करती हैं पर सराहना नहीं मिलती, बाहर भी वे जो काम करती हैं उनके लिए उचित मजदूरी नहीं मिलती। मात्र 4 प्रतिशत महिलाएं संगठित क्षेत्र में काम करती हैं और उचित मजदूरी पाती हैं। कृषि क्षेत्र में 79 प्रतिशत महिलाएं मजदूरी करती हैं, जिसके लिए या तो उन्हें कुछ नहीं मिलता या फिर पुरुषों की तुलना में आधी मजदूरी दी जाती है।

संविधान के 73वें एवं 74वें संशोधन के अनुसार महिलाओं को शिक्षा, रोजगार एवं राजनीति में अवसर की वकालत की गई है। संविधान के अनुच्छेद 14 एवं 15 में लिंग भेद न करने की हिदायत है। सन् 1983 में बलात्कार संबंधी कानून में संशोधन हुए, दहेज विरोधी सेल बने। धारा 897 ए से घरेलू हिंसा की शिकार महिलाओं को राहत मिली। लेकिन महिलाओं पर हिंसा और अत्याचार की घटनाएं कम नहीं हुई। इसके महत्वपूर्ण कारक खुली अर्थव्यवस्था के कारण लगातार बढ़ती महंगाई, रोजगार के घटते अवसर, सांप्रदायिकता एवं आतंकी समूहों के तेजी से बढ़ते प्रभाव के साथ-साथ राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर राजनीतिक संक्रमण है।

महिलाओं के हक में कानून तो काफी है जैसे संपत्ति का अधिकार, दहेज उन्मूलन कानून, संगठित होने, तलाक मांगने का अधिकार, समान वेतन का अधिकार, मताधिकार परन्तु जमीनी हकीकत कुछ और ही है। सन् 1984 में पूरे देश में 13952 मामले नारी प्रताड़ना के दर्ज हुए थे जो 2004 में बढ़कर 56784 हो गए। 2014 में यह संख्या 147564 हो गई है। वर्ष 1985 में अपहरण और बलात्कार के 7652 मामले दर्ज हुए थे। वर्ष 2004 में बढ़कर 28998 हो गये।

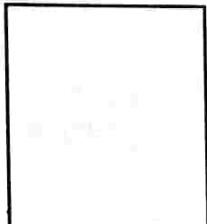
प्रत्यात वकील एवं सामाजिक कार्यकर्ता फलेविया एकेस का कहना है कि प्रतिदिन औसतन 17 विवाहिताएँ दहेज के कारण मरती हैं। हर तीन मिनट पर इस देश में बलात्कार की एक घटना होती है। वेश्याओं की तादाद बढ़ रही है। लगभग 20 प्रतिशत वेश्याएं 9 से 12 वर्ष की हैं। पति या पिता की संपत्ति में महिलाओं को अधिकार कहाँ मिला है? मुस्लिमों में विवाह भी अनुबंध है जो टूट जाए तो मेहर वसूलना भी दुष्कर हो जाता है। अगर छल या भय से किसी लड़की या औरत के साथ कोई यौन संबंध बनाता है तो उसे दंडित करने के लिए धारा 354, 373, 376ए, 366, 493, 494, 495 एवं 507 के तहत पीड़िता को यह सिद्ध करना पड़ता है कि पूरे कर्म में प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से यह सहभागी नहीं थी। यह न्यायालय में प्रतिवादी अपने कुतकों और अपमानजनक टिप्पणियों से सिद्ध होने नहीं देता। घरेलू हिंसा के मामलों में भी औरत इन्हीं कारणों से न्याय नहीं पाती है।

बेशक, बंधनों को तोड़कर, नियमों को दरकिनार कर अपनी जगह बनाने वाली स्त्रियों की संख्या बहुत अधिक नहीं है। आज भी हमारे देश में यह संख्यक स्त्रियाँ पितृसत्तात्मक पावंदियों के बीच एक छोटी सी दुनिया में जिंदगी बिताने को मजबूर है। जिंदगी जहाँ कोई खिड़की नहीं खुलती, जहाँ से होकर कोई राह नहीं निकलती, जहाँ न सूरज उगता है, न रोशनी की किरण प्रस्फुटित होती है, जहाँ हवा की आवाजाही पर भी पहरे हैं। सारे उन्नति के बावजूद यहाँ इस उन्नत देश की स्त्रियों की जो शक्ति है उससे आँखें मूँदी नहीं जा सकती। महिला उत्पीड़न से मुक्ति के लिए ग्रामीण एवं शहरी इलाकों में शिक्षा, स्वावलंबन, कानून का ज्ञान और महिलाओं की एकजुटता के लिए लगातार काम करने की जरूरत है। स्त्री और पुरुष एक दूसरे के पूरक हैं, इसलिए जरूरी है स्त्रियों को जागरूक करने के साथ-साथ पुरुषों की सोच बदली जाए।



प्रतिवेदन : भूगोल विभाग

मनोज बरेठा
भूगोल विभाग



महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया में कला संकाय के अंतर्गत भूगोल विषय का अध्यापन कार्य स्नातक स्तर पर जनभागीदारी समिति द्वारा सन् 2002 से किया जा रहा है। विभाग के द्वारा भूगोल में अभिरूचि रखने वाले समस्त छात्र-छात्राओं को उचित शिक्षा के साथ-साथ प्रत्यक्ष रूप से प्रायोगिक कार्य की सभी सुविधायें प्रदान की जाती है। भौगोलिक शिक्षा एवं प्रतियोगी परीक्षाओं में सफलता हेतु सतत अध्ययन के साथ ही सही दिशा एवं मार्गदर्शन का भी होना आवश्यक है जो इस विभाग

के द्वारा प्रदान किया जाता है। जिसकी वजह से छात्र-छात्राओं की रुझान भूगोल विषय में बढ़ती जा रही है एवं प्रतिवर्ष छात्र-छात्राओं की संख्या में वृद्धि होती जा रही है।

प्रत्येक वर्ष प्रायोगिक परियोजना कार्य के अंतर्गत भौगोलिक भ्रमण किया जाता है। गतवर्षों में अम्बेटिकरा (धरमजयगढ़), दमाऊधारा (सकती) का भ्रमण किया गया।

भूगोल विभाग में सन् 2015–2016 में नियमित छात्र-छात्राओं की दर्ज संख्या—प्रथम वर्ष 150, द्वितीय वर्ष 108, अंतिम वर्ष—80 है। अध्ययनरत छात्र-छात्राओं के द्वारा प्रथम वर्ष के छात्र-छात्राओं के लिए स्वागत समारोह तथा अंतिम वर्ष के छात्र-छात्राओं के लिए विदाई समारोह का आयोजन किया गया। अंतिम वर्ष के छात्र-छात्राओं के द्वारा भौगोलिक भ्रमण परियोजना के अंतर्गत चंद्रपुर (पर्यटन स्थल) का भौगोलिक भ्रमण किया गया।



जीवन में दो ही प्रकार के लोग असफल होते हैं :—
पहले वे, जो सोचते तो हैं, पर करते नहीं ;
दूसरे वे, जो करते तो हैं, पर सोचते नहीं।



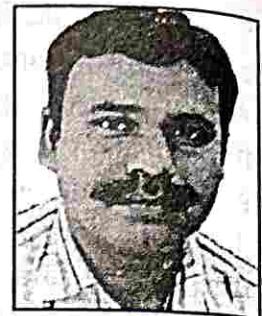
स्पोर्ट स्पेशल

डॉ. रमेश टण्डन

(प्रभारी क्रीड़ाधिकारी)

सहायक प्राध्यापक, हिन्दी साहित्य

खेल विभाग में महाविद्यालय ने सत्र 2015–16 में भी उत्कृष्ट कार्य



करते हुए 03 विद्यार्थियों को विश्वविद्यालय स्तर की प्रतियोगिता में एवं 32

विद्यार्थियों को राज्य स्तर की प्रतियोगिता में शामिल कराया। कबड्डी में गायत्री राठिया ने भुवनेश्वर में, खो-खो महिला में गमलेश्वरी राठिया ने वाराणसी में तथा खो-खो पुरुष में रूपेन्द्र राठिया ने भागलपुर में इस महाविद्यालय का नाम रौशन किया। राज्य स्तर के खेल में – कबड्डी (महिला) में गायत्री राठिया, सरोज सिदार, लक्ष्मी मरावी, हेमबाई सिदार ; कबड्डी (पुरुष) में – तूफान सिंह सिदार, उमेन्द्र कुमार सिदार, कृष्ण कुमार नेताम ; खो-खो (महिला) में – गमलेश्वरी राठिया, उनीता राठिया, अनिता राठिया, रम्भा राठिया, पद्मा राठिया ; खो-खो (पुरुष) में – सुभाष प्रसाद राठिया, रूपेन्द्र कुमार राठिया, दिनेश कुमार राठिया, राजकुमार ; बास्केट बॉल (महिला) में लक्ष्मी मरावी, चंचला जांगड़े, यशोदा सोनी ; फुटबॉल (पुरुष) में हितेन्द्र राठौर, सागर सिदार, धनेश्वर सिंह ; क्रिकेट में माजिद अली ; एथलेटिक्स (महिला / पुरुष) में गायत्री राठिया, मनोज कुमार सिन्हा, लेखराम राठिया, यश कुमार, दिनेश कुमार राठिया, सागर सिदार, दीपक कुमार राठिया, सुभाष प्रसाद राठिया, डमरूधर राठिया ने रायगढ़ सेक्टर की ओर से खेलते हुए महाविद्यालय को बुलंदियों में पहुँचाया। इसके अतिरिक्त यह महाविद्यालय इस वर्ष जिला स्तर में सबसे अधिक तीन खेलों – कबड्डी (महिला), खो-खो (महिला) एवं एथलेटिक्स (पुरुष / महिला) का भी आयोजक रहा। जिला स्तरीय खो-खो महिला एवं पुरुष दोनों में विजेता का खिताब तथा कबड्डी महिला एवं पुरुष दोनों में उप-विजेता का खिताब इस महाविद्यालय के नाम रहा। इन सभी खेलों का आयोजन एवं सहभागिता में महाविद्यालय के प्राचार्य, सभी प्राध्यापक, सभी कर्मचारी, छात्र-संघ पदाधिकारी, सिनीयर छात्रों के साथ-साथ एम.डी. वैष्णव, तीजराम पटेल, चितामणी चक्रधारी, राजू सागर, भरत, सागर सिदार, डमरूधर राठिया, लेखराम राठिया, सुभाष राठिया, दीपक राठिया, गायत्री राठिया, गमलेश्वरी राठिया, दिलीप राठौर, राजकुमार, रामनाथ, अनिलराज सिदार, रूपेन्द्र राठिया, केश्वर प्रसाद, पवन भगत, मनुएल एक्का, मनोज सिन्हा, मोना रात्रे, सपना पाटले, आर. बी. बर्मन आदि ने सहयोग किया, सभी साधूवाद के पात्र हैं।



विश्वविद्यालयीन प्रतियोगिता में शामिल छात्र-छात्राएं



कु. गायत्री राठिया



रूपेन्द्र राठिया



कु. गमलेश्वरी राठिया



एन.सी.सी.



प्रो. सरला जोशी
एन.सी.सी.अधिकारी

28 सी.जी. बटालियन एन.सी.सी. रायगढ़ की एक इकाई 1967 से महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खरसिया में संचालित है। प्रो. दुबे, क्रीड़ाधिकारी श्री एम.डी. वैष्णव, डॉ. रमेश टण्डन के एन.सी.सी अधिकारी के रूप में बीते कार्यकाल में कई कैडेटों ने एन.सी.सी. के आधार पर सुरक्षा सेवा से जुड़े विभिन्न पदों को हासिल किया है। यह महाविद्यालय के लिए गौरव की बात है। इस वर्ष एन. सी. सी. अधिकारी प्रो. सरला जोशी के निर्देशन में आर्मी अटैचमेंट कैम्प में अमर रात्रे, अमित लहरे, विकास बघेल, हेमलाल उरांव, भावेश वैष्णव, दौलतराम दिनकर, राजेन्द्र टंडन; ऑल इंडिया ट्रैकिंग कैम्प में अमर रात्रे, ओमप्रकाश, संजय यादव, गिरधारी यादव; आर.डी.सी. में ओमप्रकाश, महासिंह, रामदीन, यशवंत, खगेश्वर; ट्रैकिंग कैम्प में रामदीन राठिया, अमित लहरे, विकास बघेल, राजेन्द्र टंडन, धनंजय एवं आर.डी.सी. रायपुर में कमलचंद, रितेश राठौर, भुनेश्वर, धनश्याम टंडन ने प्रशिक्षण प्राप्त किया। पैरासिलिंग में 32 कैडेट्स ने भाग लिया। इस वर्ष भी एन. सी. सी. दिवस पूरे हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस अवसर पर अनेक प्रतियोगिताएं और सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति हुई। इस वर्ष की कुल दर्ज संख्या 107 है, इसके सीनियर अंडर ऑफिसर विकास बघेल है।



विकास बघेल
सीनियर अंडर ऑफिसर



गीतांजलि जोशी
जूनियर अंडर ऑफिसर

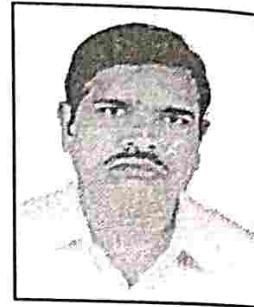


सुनिता टंडन
जूनियर अंडर ऑफिसर

राष्ट्रीय सेवा योजना और विशेष शिविर



प्रो. एम. एल. धीरही
कार्यक्रम अधिकारी, रा. से. यो.
सह प्राध्यापक, इतिहास



महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में राष्ट्रीय सेवा योजना का प्रारम्भ सन् 1985-86 में हुआ। प्रारम्भ में 50 छात्रों की संख्या रासेयो इकाई को आवंटित की गई थी। आज उस इकाई में 100 स्वयं सेवकों की संख्या आवंटित है। सत्र 2015-16 में कुल 121 छात्र-छात्राओं ने प्रवेश लिया जिसमें 57 छात्र एवं 64 छात्राएँ शामिल हैं। प्रवेश प्राप्त स्वयं सेवकों में वर्ग आधार पर संख्या सामान्य 01 अन्य पिछड़ा वर्ग 65 अनुसूचित जाति 28 एवं अनुसूचित जनजाति 27 हैं।

राष्ट्रीय सेवा योजना छात्र - छात्राओं में सामाजिक चेतना, अनुशासन की भावना का विकास एवं श्रम के प्रति गरिमा का भाव जागृत करने की दृष्टि से 1969 में प्रारम्भ किया गया। यह संयोग ही रहा कि वर्ष 1969 राष्ट्रपिता महात्मा गांधी जी का जन्म शताब्दी वर्ष भी था। सम्पूर्ण भारत वर्ष में मात्र 40000 हजार विद्यार्थियों से यह योजना पूरी की गई आज उसकी संख्या 29 लाख पहुँच गयी है। छत्तीसगढ़ में 92000 विद्यार्थी योजना से जुड़ चुके हैं। लोग राष्ट्रीय सेवा योजना की आवश्यकता और उसकी उपयोगिता को समझने लगे हैं। छात्रों में जागरूकता आयी है। रासेयो के प्रेरणा पुरुष स्वामी विवेकानंद जी है। योजना का प्रतीक चिन्ह उड़ीसा के कोणार्क मंदिर के रथ के चक्र पर आधारित है।

रासेयो योजना का उद्देश्य समाज सेवा के माध्यम से विद्यार्थियों के व्यक्तित्व का विकास है। आसपास के क्षेत्र में से किसी एक ग्राम को गोद ग्राम के रूप में इकाई की गतिविधि संचालित की जाती है। विशेष शिविर के अन्तर्गत सात दिवसीय विशेष शिविर किसी गांव में आयोजित की जाती है।

रासेयो में स्वयं सेवकों का मुख्य आकर्षण सात दिवसीय विशेष शिविर होता है। स्वयं सेवक रासेयो विशेष शिविर की प्रतीक्षा करते रहते हैं। विशेष शिविर में उन्हें व्यक्तित्व विकास के साथ-साथ अनुशासन, प्रशासन आदि की शिक्षा मिलती है। सत्र 2015-16 में महाविद्यालय की रासेयो की इकाई की सात दिवसीय विशेष शिविर ग्राम गांड़ापाली तहसील खरसिया में दिनांक 11.12.2015 से 17.12.2015 तक आयोजित की गई थी। विशेष शिविर का विषय “सम्पूर्ण स्वच्छता एवं पर्यावरण संरक्षण के लिए युवा” पर आधारित था। इस शिविर में 50 स्वयं सेवकों ने भाग लिया। विशेष शिविर का उद्घाटन समारोह के मुख्य अतिथि श्री उमेश पटेल विद्यायक, खरसिया एवं श्री रविन्द्र पटेल, श्रीमती उमा राठिया जिला पंचायत सदस्य, श्रीमति सत्यवती राठिया जनपद पंचायत सदस्य, श्रीमती जनीरा बाई सरपंच ग्राम पंचायत गांड़ापाली विशिष्ट अतिथि थे। समापन समारोह के मुख्य अतिथि माननीय श्री गिरधर गुप्ता पूर्व अध्यक्ष खादी एवं ग्रामोद्योग निगम छ.ग. थे एवं श्री कमल गर्ग अध्यक्ष नगर पालिका खरसिया, श्रीचंद रावलानी, श्री धनसाय यादव अध्यक्ष जनभागीदारी समिति महाविद्यालय, श्री राजेन्द्र राठौर, श्री तरुण अग्रवाल, श्री राधेलाल वर्मा, पार्षदगण, विजय वर्मा आदि विशिष्ट अतिथि थे।

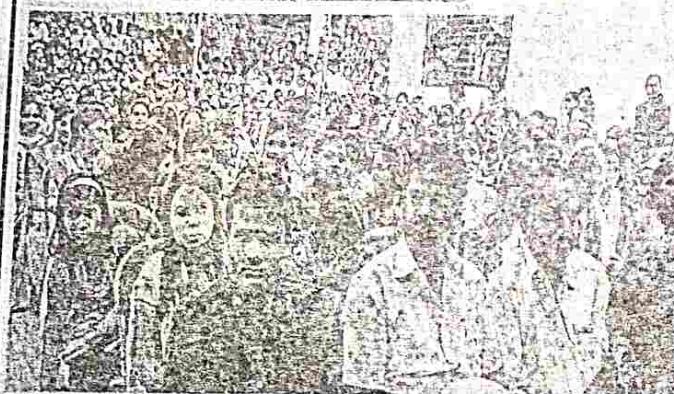
सात दिवसीय विशेष शिविर में स्वयं सेवकों के 5 दल बनाये गये थे। शिविरार्थियों द्वारा ग्राम गांड़ापाली में शिविर स्थल, हैण्डपम्प परिसर, मंदिर परिसर, तालाबों के घाट, गाँव के गली आदि की सफाई अतिथि थे।

की गई। शिविर में स्वयं सेवकों को कार्य करने हेतु परियोजना समिति, वौद्धिक समिति, भोजन समिति उपकरण समिति, सांस्कृतिक समिति आदि कई समिति बनाई गई थी। शिविर में कार्य करने से स्वयं सेवकों को अनुभव प्राप्त हुआ। शिविर में प्रातः प्रभात फेरी, योग, परियोजना कार्य, वौद्धिक कार्य, ग्राम सम्पर्क, रासेयो खेलकूद, सांस्कृतिक कार्यक्रम आदि दिनचर्या थी। शिविर दलनायक श्री लवकुश राठिया, श्री भूपेन्द्र पटेल, कार्यक्रम सहायक थे। विशेष शिविर में पूर्व वरिष्ठ स्वयं सेवक श्री चूड़ामणी यादव, श्री चन्द्रकांत जायसवाल, श्री तीजराम पटेल, श्री क्रांतिदास महन्त, श्री खिलेश्वर टंडन, श्री राजकुमार गवेल, श्री वहादूरमणि, श्री लच्छीराम चौहान, श्री छबिलाल श्रीवास आदि का विशेष सहयोग प्राप्त हुआ। स्वयं सेवकों द्वारा गाँव में सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किया गया। स्वयं सेवकों ने अपने कार्यों एवं व्यवहार से ग्रामवासियों का मन मोह लिया। ग्राम के सरपंच, उपसरपंच, पूर्व सरपंच तथा ग्रामवासी, स्कूल के शिक्षकगण आदि का महत्वपूर्ण सहयोग प्राप्त हुआ।

महाविद्यालय की रासेयो इकाई निरंतर प्रगति की ओर है। इस इकाई के कार्यों एवं गतिविधियों को प्रोत्साहन देने में महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. पी. सी. घृतलहरे का महत्वपूर्ण योगदान रहा है। इसके लिए राष्ट्रीय सेवा योजना उनका आभार मानती है। □ □ □

कुरुक्षेत्र
वार्षिक उत्सव में शामिल हुए विद्यायक उमेश

17 जून 2016



अदीरेख @किरणदूत
महात्मा गांधी शासकीय कला एवं
विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में
वार्षिक उत्सव हुआ संपन्न।

कार्यक्रम के मुख्य आठविधि
विधायक उमेश नन्दकुमार पटेल,
बालकरण पटेल, अमित्र पटेल,
अभय भर्त्ता, राम रामो, रामकिशन

आदित्य, हरि चोभ रमेन्द्र शर्मा
तेजराम नायक, धूकर पटेल, हेमेन्द्र
दत्तन गोपलकृष्ण नायक, देहांजी,
पर्विकाम में शामिल हुए।

वार्षिकम की शुरुआत में विद्यायक
पटेल दीप प्रजलाद्विति किये।
कालेज में अनन्तात उमेश शर्मा
का नाम से दूब जाने के कारण
निधन हो गया था।

उमेश शर्मा के बाद रमेन्द्र
शर्मा को सम्मानित कर कामेश शर्मा
जैक सहायोगियों ने वा कालेज
परिवार ने याद किया। उनके
सहायोगियों ने कला की अग्र
कामय होते हो ते कार्यक्रम में चार
चार लग जाते। तत्पश्चात कालेज
के छात्र छात्राओं ने विभिन्न

कार्यक्रमों की ओर दिर्घी मनमोहक
प्रस्तुति दी। कार्यक्रम की अप्यक्षता
महाविद्यालय के प्रबन्ध इंस्टीट्यूट
पाली धूकर होरे के हाथ की गई।

समाचार पत्रों में महाविद्यालय

एम.जी. कॉलेज ने संविधान दिवस मनाया

के ला ७५१६ २ नवम्बर २०१६

खरसिया। 26 नवम्बर को महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में संविधान दिवस मनाया गया। डॉ. रमेश टण्डन के दिशा-निर्देशन में भारत के संविधान निर्माता भारत रत्न डॉ. भीमराव अम्बेडकर को सादर याद करते हुए एवं उनके योगदान को याद करते हुए महाविद्यालय में शताधिक छात्रों व प्रोफेसर्स की उपस्थिति में संविधान दिवस मनाया गया। इस अवसर पर प्रो. मनोज साहू, प्रो. राकेश गिरी, डॉ. रमेश टण्डन, प्रो. रोमी जायसवाल ने संविधान पर विस्तृत चर्चा करते हुए अपना वक्तव्य दिए। संविधान निर्मात्री सभा के अध्यक्ष डॉ. अम्बेडकर, संविधान के स्त्रोत, अनुच्छेद, अनुसूची, मौलिक कर्तव्य आदि के बारे में विस्तृत चर्चा की गयी। डॉ. टण्डन ने कहा कि हमें अपने मौलिक अधिकारों के साथ-साथ मौलिक कर्तव्यों को जानना आवश्यक

है। प्रो. गिरी ने मौलिक अधिकारों का वृहद वर्णन उनके अनुच्छेद सहित किया। छात्रों की ओर से कु. राधिका पटेल व घनश्याम टण्डन ने अपने विचार रखे। दिग्विजय सिंह व बादलसिंह ठाकुर ने भी छात्रों को सम्मोऽधित किया। भारत के संविधान की उद्देशिका “हम, भारत के लोग, भारत को एक सम्पूर्ण प्रभुत्व-सम्पन्न.....” का चाचन भी किया गया जिसे समस्त छात्रों ने दोहराया और संविधान की रक्षा तथा उसे पालन करने का वचन दिया। इस अवसर पर महाविद्यालय के प्रो. तुषार दुबे, प्रो. रोमी जायसवाल, प्रो. राकेश गिरी, प्रो. एमके साहू डॉ. आरके टण्डन सहित समस्त प्राच्यापक उपस्थित थे।

छात्र संघ अध्यक्ष भानुप्रताप राठिया, सहसंचिव हितेश साहू बादल सिंह ठाकुर, दिग्विजय सिंह, पुष्पेन्द्र जांगड़े, सुनील सहित अनेक छात्र उपस्थित थे।

रायगढ़ आ
०१ विहार २०१५
केलो प्रवाह | रायगढ़, मंगलवार |



एजीकॉलेज में एसीमी विद्युत संपन्न

खरीदमा। महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खटकिया में ऐं जोग एवं डकाह के सम्बन्धीय विद्यासम्पन्न हन्म। एनसीसी अधिकारी प्रो. सरला जोगी के द्वारा निवेदन, डॉ. रमेश टपड़न के मन्त्र संघालन में पाठ कार्यक्रम एवं प्रस्तावनाकारी करायी गई। रायगढ़ कैडेटों के मध्य विभिन्न प्रतियोगिताएं हुईं जिनमें बैठक के छठे के छठे में एलडी से विकास क्षेत्र, भनजम पट्टल व अमर यात्रा के तथा एसडब्ल्यू में जय भारती, रुपीत टपड़न व शक्तिकाला को चुना गया। बैस्ट कमाण्ड के द्वारा अभियंत लहर व विकास क्षेत्र के बचन दुआ। इसे तह बैस्ट डिल कम्पनीटरान में अमर यात्रा, ओपरेकारा व गीताजलि गीतों को दुना गया। इन सभी चर्चनित कैडेटों की महीय कार्यक्रम के द्वारा बैठक में सम्पादित किया गया। इनके निर्णयक 28 सोनी चटालियन

एनसीसी रायगढ़ के केन्द्र चीज़, प्रो. सरला जोगी, डॉ. रमेश टपड़न, प्रो. एम्प्ल मिश्री, प्रो. मोज साह व प्रो. एम्प्ल निर्वाचनी पटेल थी। अनन्त संसाधनियुक्त क्रौलियिकारी व पूर्व एनसीसी अधिकारी एवं डॉ. डैविड के मुख्य अतिथि, प्रो. ईडी के अम्बेला, डॉ. नारेल पटेल, विनेश सर, डॉ. रवीन्द्र चौधरी, प्रो. एस्के साह, प्रो. अस्यनो पटेल, डॉ. आरके टपड़न, प्रो. लोकेश शर्मा, प्रो. रम्याली पटेल, प्रो. रमेश अग्रवाल, प्रो. तुषार दुबे, छव्वत्र संघ अध्यक्ष भानुप्रताप राठिया, उपाध्यक्ष जानकी घर्मन, संचिव सामाजिक विद्यार व सहस्रविष विदेश साहू के विशेष अतिथ्य में विभिन्न कार्यक्रम हुए। डॉ. रवीन्द्र चौधरी के मध्य संचालन में लवकुरा राठिया द्वारा सास्पती बंदना एवं स्वागत गीत की प्रस्तुति हुई। सभी अतिथियों को दीप सम्पादित करने के बाद सामूहिक रूप

दो केन्द्र कला गाना तत्त्व गत् धनवय को जुनियर अंडर ऑफिसर का एक प्रदान किया गया।

आगी अंडरचेमेट कैप्य व आल इडिया ट्रैकिंग कैम में शामिल कैटेंडर्स अधिकारी अमर राजे, भावेश ईडी, विकास लहर, अमर राजे, भावेश ईडी, ईडी के अम्बेला, हेमलाल डराव, दीलतदान दिव्वर, राजेन्द्र टपड़न, भनजम पटेल, गामदीन व रवीन्द्र चौहान को प्रशान्त पदान व अपना करते हुए कार्यक्रम समाप्तन की घोषणा की।

युगमित्यु लवकुरा राठिया व किरोप कुमार ने देशभक्ति से ओत-प्रोत गीत प्रस्तुत किया, दिनेश दिनकर ने कविता पाठ किया थ अमर राजे ने एनसीसी पर भाषण दिया। अंत में एनसीसी अधिकारी प्रो. सरला जोगी ने सभी अतिथियों का अभ्यास करते हुए कार्यक्रम समाप्तन की घोषणा की।

इस कार्यक्रम के द्वारा कालोज के सभी अधिकारी, कर्मचारी व छात्रों को उत्सुकति रही। दिविजय सिंह, मोज सिंह, माजिं अंती, जगन्नाथ मिश्रा, चेतनात्मक राठोर, लेखपत्र राठिया, दिनेश राठिया, लवकुरा भराची, मनोज यादव, सत्यवकाश डेंगोर सहित सेकेंड्री छव्वत्र कार्यक्रम में शामिल हुए। यह यह उत्तेजनापूर्ण है कि छव्वत्र सभ अध्यक्ष भानुप्रताप राठिया को मंत्र प्रदान किए जाने के बावजूद वे अपने सहजदिली का परिचय दें हुए कैडेटों के मध्य दर्शक दीप में आसंग हुए।

एमजी कालेज में युवा दिवस सम्पन्न

ଜାରିତା କୁଣ୍ଡଳା

महात्मा गांधी शासकीय कला पर
विज्ञान महाविद्यालय द्वारा सिखा देते
12 जनवरी थो स्थामी विवेकानन्द
जी की 153 वीं जयन्ती के शुभ
अवसर पर आयोजित गुला दिवस
में विभिन्न कार्यक्रम आयोजित
किए गए। प्रो. एम एल धीरही के
निदेशन में युवाओं के प्रेरणास्रोत
स्थामी विवेकानन्द विषय पर निर्बन्ध
प्रतियोगिता का आयोजन हुआ।
इसमें बारह छन्त्र-छांसाओं ने
हिस्सा लिया। इसके प्रमुख वक्ता
प्रो. एम एल धीरही, डॉ आर के
टण्डन, डॉ सुशीला गोपल, डॉ
रविन्द्र चैबे; सद्गुरुवाना गीतड, प्रो.
एकरा गिरी व महाविद्यालय के



प्राचायण द्वे पौ सीधुतलेशं शो हृ
सबने रसामी विषेकानदं जी तो
जीवन पर विस्तार से चर्चा की
खेट्टलन ने कहा, अभिन्न कहते
हैं कि विषेकानद का पापचम में
जाना विश्व के सामने चहला
जीता-जागता संकेत था कि भात
जाए उत्तर है न कंकल जीवित रहने
के लिए बल्कि विजयी होने के
लिए। इसी तरह इहोने नोबत

पुरुषों की जीवा रक्षन्-दाता द्वारा
के कृपा पर एकाश डाला,
जिसने कहा था कि आप भास
को जाना चाहते हैं, तो
विवान-द का अध्यग्न कीजिए।
उसमें सब कुछ स्पर्शात्मक है,
नस्ताप्तक कुछ भी नहीं। स्वामी
विवेकानन्द में प्राचीन और
आधुनिक, प्राचार्य और प्रश्चार्य,
आदर्श और व्यवहार, गणीय और

वैशिक, निजान और अन्यात्म का
मिश्रण है। परवती कायकमो में
वाद-प्रियादर्शीयोगिता व सप्तरू
चर्चा हुई। वादलसिंह लक्ष्मी,
केवरा सूटे, पुणा, गोवर्धन-
भारद्वाज, जगन्नाथ मिश्रा, राधेश्यम
पाल, रुस्तम डेंजारे, चन्द्रकान्त
वैष्णव, मनमोहन पटेल, नितिन
अग्रवाल, कमलेश नायडू आदि
रास्पी ने स्वामी विहेकानंद के गोरों
में आपने सारांगधर्ति विचार रखे।
इस अवसर पर द्वी पी एल पटेल,
गो. सरला जोगी, प्ला. अब्बो
रंटा, प्रो. कारपोर एव्हा, तुमार
बे, दीपक पटेल, सोकश शर्मा,
मी जायसवाल, रंचिता अग्रवाल
व छात्र संघ अव्यक्ष भानुप्रताप
ठिया आदि उपस्थित थे।

एमजी में वार्षिक खेलकूट सम्पन्न।

અર્થાત્ કાળજી

14 एवं 15 जून को महाराष्ट्रा
गांधी शासकीय कला एवं पिलान
महाविद्यालय खरिदारी में प्राचार्य
द्वारा सीधी घुटात हो के सरखण व
झोलीमिकारों द्वारा रमेश टाइडन के
विनेशन में आपसंक्षेपकूद सम्पादित
हुआ। इसमें विभिन्न क्रान्ति को
विविधता दी गई और अनेकता हुई। 100
मीटी घैड़, 200 मीटी घैड़, 400 मीटी
घैड़, 800 मीटी घैड़, 1500 मीटी

महावीरलय लखनऊ म. प्राची
छोड़ दिया गया था जो एक शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय है। इसमें विद्युत इंजिनियरिंग, प्रौद्योगिकी और अधिकारी बोर्ड के द्वारा दिया गया उपलब्धि है। इसमें विद्युत इंजिनियरिंग, प्रौद्योगिकी और अधिकारी बोर्ड के द्वारा दिया गया उपलब्धि है। 100 मी दैड़, 200 मी दैड़, 400 मी दैड़, 800 मी दैड़, 1500 मी दैड़, लक्ष्मी कूट, गोला फैक्ट्री कबड्डी, खो-खो व भीमी सायकल रेस के खेल आयोजित हुए। 100 मी दैड़ में प्रथम नंदनीय सिद्धार्थ द्वितीय विश्वास निधार व तृतीय लालू प्रसाद यादव, 200 मी दैड़ में प्रथम अजय तिशार, द्वितीय रामदेव राठिया व तृतीय दिनेश राठिया, 400 मी दैड़ में प्रथम मनोज सिन्हा, द्वितीय दिनेश राठिया व तृतीय डमरुधर सिद्धार्थ, 800 मी दैड़ में प्रथम नंदकुमार राठिया, द्वितीय रामदेव राठिया व तृतीय अजय सिद्धार्थ, 1500 मी दैड़ में प्रथम अजय सिद्धार्थ, द्वितीय हीरापंक्ति सोन व तृतीय मेनुरल बैक, लक्ष्मी कूट में प्रथम नंद कुमार राठिया, द्वितीय धूसीरम पाठेव व तृतीय नंद कुमार राठिया।



गोले फंक में प्रधम मोर्ज चौहान, राठिया, रविशंकर राठिया ने अतिम बैच जीतकर विजेता का हिताब आने नाम किया। उन्होंने सिलसला-प्रभास राठिया की टीम रही। समस्त बैच व्यक्तिगत खेल के निर्णयक सागर मिलार, डमरुधर राठिया, गायत्री राठिया, गमलेरवरी राठिया, भरत, दिनेश राठिया, सुपांडा राठिया, रुपेन्द्र राठिया, चेतनालक्म राठिया, मनोज चौहान, कमलसरा धोरहो ने अतिम बैच जीतकर विजेता का विजात अपने नाम किया। अविजेता रापदेव राठिया की टीम रही। इसी तरह दो- छो में रुपेन्द्र राठिया और दीम में शामिल मरस्टो- रापदेव राठिया, भावेश विष्णव, हीशंकर सोन, अजय मरस्टो, रुशीराम मर्टेल, एवन राठिया, दिनेश राठिया, वीरान

ਧੀ
ਸਕੋ
ਡਾਇੰਗ
ਮੈਨਫ੍ਰੈਂਚ (ਅਰੋਤਿ
ਛਾਥ

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, खटकिया "झुजन" (28)

एम.जी. कालेज ने संविधान दिवस मनाया



फोटो @किरणदूत

गुरुवार को महात्मा गांधी संविधान कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में संविधान दिवस मनाया गया। डॉ. रमेश टण्डन के द्वारा निर्देशन में भारत के संविधान निर्माता भारत रत्न डॉ. धीरभास अम्बेडकर को सामर याद करते हुए एवं उनके योगदान को याद करते हुए महाविद्यालय में शारीरिक छात्रों व ज़ेफेसर्स की उपस्थिति में संविधान दिवस मनाया गया। इस अवसर पर प्रो. बनोज साहू, प्रो. राकेश गिरी, डॉ. रमेश टण्डन, प्रो. रोमी जायसवाल ने संविधान पर विस्तृत चर्चा करते हुए अपना वक़्तव्य दिए। संविधान निर्माता सभा के अध्यक्ष डॉ. अम्बेडकर, संविधान के शोत्र, अनुच्छेद, अनुमूलन, मौलिक कर्तव्य आदि के बारे में विस्तृत चर्चा की गयी। डॉ. टण्डन ने कहा कि हमें अपने मौलिक अधिकारों के साथ साथ कर्तव्यों को याद रखना आवश्यक है।

कृष्णा द्वितीय 27 नवम्बर 2015

महाविद्यालय में एनसीसी प्रमाण पत्र वितरित

स्वरक्षिया@किरणदूत

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में एनसीसी कैडेट्स को 'बी' प्रमाण पत्र वितरित किया गया। एक सादे समारोह में एन.सी.सी. अधिकारी प्रो. सरला जोगी व पूर्व एनसीसी अधिकारी प्रो. डॉ. रमेश टण्डन की उपस्थिति में 2014-15 में एनसीसी की 'बी' प्रमाण पत्र परीक्षा उत्तीर्ण किए कैडेट्स को उनके दो वर्ष की मेहनत का प्रमाण पत्र दिया गया। 2013 से 'बी' प्रमाण पत्र का प्रशिक्षण दो वर्ष का हो गया है। इसके पूर्व यह पाठ्यक्रम एक वर्ष का हुआ करता था। 'सी' प्रमाण पत्र का प्रशिक्षण पाठ्यक्रम अभी भी एक वर्ष का है। 2014-15 में कैडेट भरत डेंजरो को 'सी' प्रमाण पत्र प्रदान किया गया। वर्ष 2014-15 में लगभग 20 कैडेट्स 'बी' प्रमाण पत्र की परीक्षा उत्तीर्ण किए जिन्हें पूर्व एनसीसी अधिकारी प्रो. डॉ. रमेश टण्डन ने प्रमाण पत्र प्रदान किया।



खरसिया में संविधान दिवस मनाया गया

द्वितीय भास्कर 27 नवम्बर 2015



योग्यता दिवस पर खरसिया लालेज ने उपचारा दर्शाया

भास्कर न्यूज़ खरसिया

अनेक मौलिक अधिकारों के साथ साथ मौलिक कर्तव्यों के जानना आवश्यक है। मौलिक अधिकारों का बहुद बर्णन उनके अनुच्छेद सहित किया। छात्रों की ओर से कुछ छात्र छात्रों ने अपने विचार रखे। दिविजय सिंह व बालदास चंद्रकुर ने भी छात्रों के समर्पण किया। भास्कर के समर्पण के पश्चात छात्रों ने दृष्टिकोण में संविधान व संविधान के अध्ययन की घोषणा की। इस अवसर पर प्राच्याभ्यास संबंधित भास्कर ने दृष्टिकोण के साथ साथ अनुच्छेद, अनुसंधान, मौलिक कर्तव्य व के बारे में विस्तृत चर्चा की। प्राच्याभ्यास ने कहा कि हमें इन वक़्तव्यों के अनुच्छेद, अनुसंधान के साथ, अनुसंधान, मौलिक कर्तव्य व के बारे में विस्तृत चर्चा की।





राज्य स्तरीय एथलेटिक्स में उपाधने पाने पर पदक जीता

खण्डिया। सेवदर रायगढ़ के टो
नेजर डॉ. रमेश टाट्टडन के निर्देशन
के तहत विभिन्न महाविद्यालय - कें
द्रपाणी, पौड़ी रायगढ़, एमजी खण्डिया
गोपी, तमनार, केंद्रपुरी रायगढ़,
मारोड़ से 26 खिलाड़ियों ने अपने शीर
व वीरता का प्रदर्शन दिया। रायगढ़
नाटकोत्तर विज्ञान महाविद्यालय
विज्ञान महाविद्यालय

एथरो-इंजिनियरिंग में किया। इसमें अनट ब्लूर को हैमर थो में रजत पदक व गोला फैक्ट में कास्प यदक, प्रतिमा, बजार को त्रिकूप में रजत यदक, कमलेरवरी सिद्धार को चाहूँ फैक्ट में कास्प यदक, अंजय करे को त्रिकूप में कास्प यदक प्रदान किया गया। इन विजेता खिलाड़ियों को मुख्य अंतिम व क्लीहॉप्टिक्सों तथा प्राचीर्य खिलाड़िया

ने वधाई दी। मरेज मिन्ह, गायजा
रंथिया, लेखाम राठिया, सानार रिथर,
झमलधर राठिया, सुपाप राठिया, दोपक
राठिया, दिनश राठिया, सुस्मेल लकड़ा,
अजय कर्ष, यश, वृष्णा, कुरा प्रभात,
कम्फेरवरी, यगोदा, शति कुनूर, भमता
सिद्ध, सौदामनी, कम्लेशवरी, रेक्का
बेडा, अरोक, मुद्दन, आनंद कुमार,
गोविन्द शौकाम, मरियां कंठज्ञ

गोडया ने पिपीलन विधायकों में दिस्मा
दिया। इसे सेक्टर स्तरीय आयोजक
महाविधायक के प्राचार्य ठां पीसो
पुरुषलाल, प्रो. डॉके अंतर्जाता, प्रो. एमाल
पिरसी, टो. पील घट्टा, गो. सल्ला
जोगी, टो. आके टंडन, प्रो. मनोज साह
व अन्य सभी प्राण्यापकों, कमचियों
तथा सघ पदाधिकारियों एम्बेड्ड विषयों
पर्याप्त विवरणों के साथ दिया

जिला स्तरीय एथेलेटिक्स प्रतियोगिता आयोडित

A small, dark, rectangular object, possibly a piece of debris or a small insect, resting on a textured surface.

मेरे प्रथम काम्पा रिटार के जी रायगढ़, द्वितीय मंकेश रायडियो एस्टेल, 800 मी. दौड़ पुरुष मेरे प्रथम काम्पन प्रधान, रिटार मीन राय के जी रायगढ़, 1500 मी. दौड़ पुरुष मेरे प्रथम डाक्टर उद्धव के जी रायगढ़, द्वितीय अपर बेक एस्टेल, 5000 मी. दौड़ पुरुष मेरे प्रथम काम्पल प्रधान जावा, द्वितीय

मनहरण रातिया जोडी, कौरी कुट
पुरुष में प्रथम प्रमाण पट्टन छाल,
द्वितीय नक्कासी रातिया खासीसी
निकूल में प्रथम अनंत बद्ध
सामाज, लवा फैक पु में प्रथम
आनंद कमान डनसाना के जो
रायगढ़, द्वितीय लालुराम रातिया
खरीसीसी, भासी फैक में प्रथम
सुसमेल लकड़ा सामाज, द्वितीय
अलिगांज के जो रायगढ़, गोला
फैक में प्रथम सुसमेल लकड़ा
साराहन, द्वितीय आनंद कुमार
डनसाना के जो रायगढ़, लम्पी कट
में प्रथम भनोनी सिंहा खासीसी,
द्वितीय तनुन कृष्ण अल रह।

इसी प्रकार महिलाओं में 100
ये दौड़ में प्रथम यादा चोदन
एकमात्र प्रमाण द्वितीय असा
कोकड़ी कोकड़ी रामगढ़, 200 मी
दौड़ में प्रथम बिन्दिना प्रसा के जो
रायगढ़, द्वितीय यादीसी जाक के जो

रायगढ़, तृतीय अनिला रायगढ़
खण्डित्या, १०० मी. दूर से प्रथम
मधुपयन एका कंजी रायगढ़, द्वितीय
खण्डित्या फट्टा, १०० मी. दूर से
प्रथम खोलायामीनी कंजी रायगढ़,
द्वितीय कलेश्वरी खिंवर खण्डित्या,
१५०० मी. दूर से प्रथम शानि
नगर, तृतीय गरायगढ़, द्वितीय
कमलश्वरी तृतीय जाना, लाला
कट में प्रथम गवना बैठेरा कंजी
रायगढ़, द्वितीय प्रतिमा बजाम
बानाम, ऊद्धा कट में प्रथम प्रतिमा
बजार तमनाम, द्वितीय ममता
मिदार तमनाम, गोला फेक में
प्रथम मधुपयन एका कंजी रायगढ़,
द्वितीय गवनी रायगढ़ खण्डित्या
माला फेक में प्रथम लसिनी भानी
कंजी रायगढ़, द्वितीय गवनी
गोला खण्डित्या, तथा फेक में
प्रथम कमलश्वरी मिदार तमना,

सभी विज्ञान विद्यालयों का प्राचारण था और भी प्रतलाल शेषदास की तापस छटाजी के अवसर पर कठीन धारण से तापमात्रा से फ्रॉटोथेक्टोरी, ड्यू-माइक्रो अवलोकन, प्रो-लैन जाति, प्रो-कॉर्ट तंत्रज्ञान, प्रो-ओवरबॉच यांत्रिक लेखण, एक्सप्लोइट, वी-डी-एमएड से प्रोफेसर एवं अन्य तपशित थे।
महाविद्यालय द्वारा यांत्रिकी से पी-एल पटेल, प्याएल शीरसी, डी-के अव्वेला, डा. रमेशदास देशमुख, हकमणी पटेल, दुष्मान दुष्मान, एक्सप्लोइट, गविन्दा अग्रवाल, मश्विनी पटेल, साहार सिद्धाराम, दिलीप, एम डी-विजयन, आर्योप्तिक्षण दीपजगत पटेल, विद्यालयों के विद्यार्थी

जिला स्तरीय खो-खो में खरसिया
विजेता, तमनार उद्धविजेता



अन्यत्र तेजा रही। संयुक्त राज्यों
के द्वारा अधिकार राज्य विभाग द्वारा
कानूनों में असमिया ने १९८५ में
परिचोदने का विवेकानन्द ने उपलब्ध
उत्तर राज्य दिल्ली अविस्मारण की
दीर्घ में सम्पूर्ण गोलका अवस्था
गठित, बैचंड रखिया, दिल्ली
राजिया, दीपक रखिया,
असोन्दर्भमें गवल, गोलमध्य

बंद, गमनीय रुक्षा, ग्रहाकृत्य
रुक्षा, गमनाश रुक्षा, केश
रुक्षा अतिरिक्त विद्युत दायरे व असाधा
गोप्य दिवाते हुए खासरुक्षा ये
वृक्षदायक से लगते हैं। इन विद्युत
रुक्षाओं को पानीय टोपी,
प्रोटोकॉलों आपाम चट्ठों आ
रम्पां ब्रूडबैंस, नारायण कर्ता,
जेवर्स और ने घटाई दी।

फुटवाल पुरुष के लिए खरसिया सो-3 छात्रों का चयन

खरसिया। नहाता पांडी शासकीय कदा एवं विजान पहाड़ियादात्य खरसिया के अधिकारी द्वारा रमेश टण्डन ने कहा कि हिन्दू गढ़, मनेभर सिह सार सिद्धर रायगढ़ जिले की ओर से राज्य स्तरीय फुटवाल प्रतियोगिता ख्यल दुर्ग में अपने खेल शैयं का प्रशंसन 28 सितंबर से करेगा। ये छात्र 27 सितम्बर वाले प्रतियोगिता ख्यल दुर्ग के द्वारा खाता हुए। महाविद्यालय के प्राचीर और पोर्ट सी घृतलहर, ओड़ा अधिकारी द्वारा रमेश टण्डन एनसीसी अधिकारी प्रो सरला जांगी एवं मधी पाण्यालाङ्कों न इन्हे रामकाम्पानार दी। छात्र संघ अध्यक्ष नुप्रताप गुलिना, उपाध्यक्ष जानकी वर्मन, सहसचिव हितेश साह समर्पण द्वारा विद्यालय के सभी दूर्लोगे ने इन छात्रों के ग्रन्थ स्तरगति प्रतियोगिता में नजर होने पर राजा व्याप किया है।



सारसिया | जिता स्तरीय प्रतियोगिता शासकीय महाविद्यालय तमनाब में आयोजित हुई। छह महाविद्यालयों ने इसमें भाग लिया। जिसमें से खरिसिया की टीम विजेता व मेजबान टीम तमनाबउपयोजिता रही। लेखदाम राठिया थोर्य व अकिल राज सिद्धार की कप्तानी में खरिसिया ने 11-5 से मैच जीता हुए विजेता क्र खिताब अरावे नाम किया। अकिल राज छी टीम में सुभाष राठिया, डमलूट राठिया, रूपेंद्र राठिया, दिनेश राठिया, दीपक राठिया, अशोककुमार गोयल, मंगलसिंह ढेरेठ, रामदीप राठिया, राजकुमार राठिया, रामनाथ राठिया, केस्वर राठिया आदि खिलाड़ियों ने अपना शोरी दिखाते हुए खरिसिया को छुलाड़ियों में पहुंचाया। इन विजेता खिलाड़ियों के प्राच्यर्थ टोप्पो, क्रीड़ाप्रकरी तापस घटर्जे, वाराण्य कुर्ऱे, श्रीबाहु भोय ने सराहना कर उछुपे खेल के लिए उत्सव बढ़ाया।

अच्छे खेल के लिए उत्साह बढ़ाया।

एमजी कालेज में खंतक्रता दिवस मना
किए गए इन रायगढ़ २२१२।२०१५



प्रमिया। एग्जेस्ट के मात्रत्वा
में सामाजीक महायोगदात्य
संसाधन में स्वतंत्रता दिवस
नाम दिया। इसे रेप्रेन्टेटर ट्रॉफी के
लिए सचालन में महायोगदात्य
प्रशंसनी दी गई। सी ब्रूटलिस्ट ने
इसे दिया। एवं दुष्प्रभाव सदृश ने

उनसीमें अधिकारी प्रमुखना
यों के कृत्यान् मानवशंस एवं
अपर अटर आकिमर वित्तान
विन के कम्पण्ड पर ममल
द्वारा न छाप्पने की सलाहा दी थी। दो
दूसरे कंजावरिंग पर प्राचार्य
पट्ट का निराश्रय भी किया।
उन्हें स्वतंत्रता दिवस के शुभ
काल भारतीयतात्म के
चरण, जन भाषायर्थ समिति के
घर घनसाय शादव, डॉ
पंडित चेते, सहायक प्रेस - 2

भाषण प्रतियोगिता में खरसिया की किटण प्रथम



पश्चियोर्निता : प्रतियोगिता से प्रदूषन अपने पर पुस्तकालय मिल्या। जपा-

यवा उत्तराय

राज्य स्तरीय
प्रतियोगिता में लौंगे भाग

खरसिया @ पत्रिका

पात्रिका.com
राजनीति को रागड़ जिता स्वेदिंद्रिय
में खेल एवं युक्त कल्पना विभासा
छग, द्वारा तिथा रस्तीय युवा उत्तम
जीव आयोजन किया गया। इसके
आयोजित विधायक में लोक नृत्य
लोकगीत, चामुची, तबला
इत्यानन्यम्, धोण, चित्ता, भाषण
वादन पदा, व तातोलिति भाषण
नृत्य एवं मणिपुरी, भरत नाट्यम्
आयोजिती, कम्बल व कल्पनापौरी रंग

गया था। जोड़ी जिसे वे प्रधान मंत्रीनां प्राप्त करने वाले नामकरण को 26 दिसंबर को राज्य रत्नीय जिला छत्तीसगढ़ एवं उज्ज्वल भूमि जनविधायक कांगड़ा जिला कोरिया छु गे, जो भारत में नव अवसर प्रदान किया गया है।

रामगढ़ जिला स्टेडियन में आधीजित कार्क्रम में तात्कालिक प्राचीन प्रतीकों के एवं ग्रन्थों का पर एकमात्र ही संग्रह उत्तराखण्ड के द्वारा नियम संस्थेवाले, बौद्ध प्रदर्शन कर्त्ता व शास्त्रज्ञ गोदान में द्वितीय इच्छान परे जासकोप उत्तराखण्ड के लाला गुरुकुमारी की छात्रा देवकमला वीष्वामित्र रही। जिन्हें पुरस्कृत भी किया गया।

शक्रवार, 04 दिसम्बर 2015

4

एमजी कालेज में विश्व
एडस जागरूकता दिवस

अंतरिक्ष@किरणदूत
इस के प्रति जागरूक करने के
उद्देश्य से देश भर में विवर एवं
गापखक्ता दिवस मनाया जा रहा
है। इस काली में महात्मा गांधी
रासाकीय कला एवं विज्ञान
नहीं विद्यात्मा खरमिया में भी इस
दिवस को ११ दिसंबर को
इनएससेस के स्वयंसेवकों के
द्वारा मनाया गया।

राष्ट्रीय मंच योजना के पार्श्वक्रम अधिकारी जैसे एम.एस. धीरी के दिन निर्देशन में लक्ष्यसेलकों में से पन्द्रहनमें इनकी विवरण उल्लेख किये गये।

पट्टल, दुग्ध यादव, लक्ष्मन लक्ष्मी,
कंबरा खुटे, हैमतला पटेल,
फिरण जापसाला व उजा कर्ण ने
धारण त्रि भाइयों के माध्यम से
इस कल लारे में आपने बिचार
रखे। प्रा. मनान साहू व प्रा.
एकेश गिरि ने इस के बारे में
जानकारीयाँ देते हुए इसमें बच्चे
के उपाय भी बताए।

डॉ. गविन्द चौधे ने गीत के समाज एवं मुक्त हो सकता ह कार्यक्रम का सचालन स्वयंसेवक मनमोहन पटेल ने किया।

एनजा काला ने उद्धृत
को सपर ओवर में हराया

खरसिया, 20 नवम्बर 2015
को जिला स्तरीय क्रिकेट
प्रतियोगिता के घौंथ दिवस के उत्ती
कालेज रावणगढ़ के द्वारा मैदान में
महात्मा गांधी शास महाप्रभातलाल
खरसिया व शास महाविजयनंगा
के माध्य कड़े मुकुलाला के
साथ मैच खेल पर रामानुज
हुआ बाद में सुपर ओवर में
खरसिया ने मैच जीत दिया।
टीम मैनेजर डामेसा टण्डन व
फोच प्रो दिलीप अम्बेला के
नेतृत्व में खेले गए खरसिया
टीम के कप्तान माजित अन्नी
गा। खरसिया ने दो जीतों द्वार
लल्लौ बाजी ने निर्णय लिया एवं
0 ओवर में 111 रन बनाए।
सके बाद विपक्षी लैलूगा ने
लिये हुए मैच स्कोर चरावटी
ला दिया। जिसके कारण
व सुपर ओवर तक गया सुपर
ओवर में लैलूगा ने एक ओवर
पांच रन बनाकर खरसिया
टीम के समस्त छ रन का लक्ष्य
गा जिसे धराशाली करते हुए
जीत: खरसिया की टीम ने मैच
इन्हें को जीत कालेज के
पांच ठा. एक. श्रीबास्तव एवं
प्रधिकारी तापस चटर्जी ने

मतदाताओं को जागरूक करने स्वरसिया के कालेज में चलाया जा रहा स्वीप कार्यक्रम, प्रतियोगिताएं भी आयोजित

खरसिया। खरसिया मतदाता जो को जागृक करने के उद्देश्य से पूर्ण शब्दगढ़ जिले में स्वीप कार्यक्रम चलाया जा रहा है। इसी कड़ी में मृदुला गधी शासकीय फलों एवं विज्ञान प्रशासनिक खरसिया में भी प्राचीर्य ढूँढ़ पौर्ण गोर्ह बुलंहर, संयोजक प्र०० एम०० एल०० प्रियो व ड०० आर०० क०० ट्रैटन के कुत्तान निर्देशन ने दिनांक ०३ अक्टूबर एवं ०५ अक्टूबर को स्वीप कार्यक्रम के अन्तर्गत विभिन्न विधायक अधिकारी द्वारा "मगदि अवकाशन" में सभायोगी भागीदारों व विधायक पर आवाजान के बायोजन के नियम प्र०० एम०० क०० पटेल ने कहा कि इस प्राचीर्यमें प्रयत्न अवधारण, द्वितीय कुसूम एवं द्वारा नायों लेपन के संयोजक प०० सुनाम वेल ने जनकारी दी। इसके बहुत अधिक विधायकों द्वारा विधायक सभा पर विस्तृत विवाद

रहा। पोस्टर लंबां के समेजक ने यह बताया कि इस प्रतिवेशीता में प्रथम रूढ़ियाँ डंगेरे या द्वितीय श्रीकान्ति सिद्धार हो। वाद विचार प्रतिवेशीता के संयोजक डॉ एम्स टण्डन ने कहा कि वाद-विवाद का विषय 'प्रजात्र खसन की सर्वत्रभ्र प्रश्नाती है' था, जिसमें प्रथा की अप्रे और अपनी बात रखते हुए प्रथम स्थान पर मरन अवश्यक व द्वितीय स्थान पर गवर्नर प्रसाद भारद्वाज, विदेशी माहू रहे, इसी तरह विभूति की तरह जी अपनी बात रखते हुए प्रथम स्थान पर को योगिता विकल्प व द्वितीय स्थान पर स्वस्म डंगो त अपनी जाहीरी कांक्षक के दूसरे दिन प्रे० गतिराजों के कुशल मानदण्डन में विभूति प्रतिवेशीता का आवेदन आ। इसमें प्रथम स्थान पर पकड़ रखने वे एक लड़ाक होते हुए भी

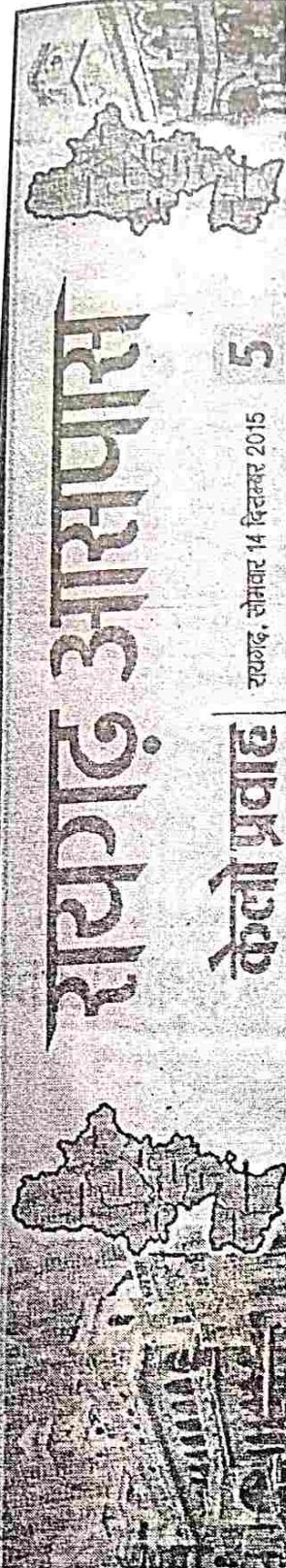
अपर्याप्त जगह बनाने में सफलता पायी व दूसरे स्थान पर कु⁰ पुण्ड्र मतभागी हो। स्वोप के तहत आयोजित होने वाले कार्यक्रमों के अंतिम में भौतिक ट्रॉफेज के गुणसंस्थान में मानव श्रृंखला धनाकार स्वीप के संदर्भ को जन-जन तक पहुँचाने की सरलताम कीशित की गई। इस मानव श्रृंखला में छह प्राच्य और ठांडों से ३० से ० घुलाह मैजूद हो। अन्तिम के साथ प्र० दिल्लीप कुमार अध्यक्ष, प्र० एस० एस० गिरि, ठांडों पर के पर्टल, ठांडों विविद वेव, ठांडों सूरीला गायक, प्र० सत्यांजाली, प्र० एस० कपड़ेल, प्र० काम्पर एवं प्र० लंकेश नाम, प्र० रुद्धिणी पर्ल, प्र० अमो जायसवाल, प्र० लीपक टल, प्र० राकेश गिरि, ठांडों दुशार त्रितीय ठांडों पर कुम्हन ने पूरी जगत् स्वयं श्रृंखला को सफल बनाने

में अपनी अद्य भूमिका
निभायी। इत्र सभ पुराधिकारी
अस्त्रय घन-गुणवत् रोटिया, ज्ञानधारा
जानकी थर्मन, सचिव सागर
मिदार, महसूसिय हितेश सादृ
दिव्यजय सिंह बालद सिंह वाकुर,
लक्ष्मन टेज़ी, एजेन्ड टड़न,
लक्ष्मी कुमा एंट्रिया जय भासी, एनी
साहबा, उजनीदीनी, नीतन सुहाना
तारीर, किशन खेटेल हमत
मादेवीरी, विरेन्द्र गांडी, भोज
सिंहा, मानिज अल्प, लक्ष्मी भासी,
सरोज मिदार, चक्रवर्ती जागेढ़,
खुशबू नेहरे, अपन ग्रव, जगतीजली
जासी, गायथ्री एंट्रिया, विष्णुका
मकाम, कांडारम दुर्वे हेकवा,
विजय व्ये, मुनेल टेव, मधिता
अविनाश पटल के साथ
मानविकालय के लगभग 300 से
अधिक छात्र छात्राओं ने मानव
शृङ्खला में अपना दोषदान देते हुए
कांक्षय के सफल बनाया।

ପ୍ରକାଶକ
ବିଭାଗ

三
卷之三

દાયથાણે, સોમવાર 14 દિનદશ્વર 2015



A vertical black and white photograph of a wall mural depicting a scene from the Mahabharata. The central figure is a man in a dhoti, holding a bow and arrow, identified as Arjuna. He is surrounded by other figures, including a woman in a pink sari and a man in a blue dhoti. The scene is framed by a decorative border at the top and bottom. The entire image is rotated 90 degrees clockwise.

युरोपिया भूस्तरण एथान, गोई, चारिंग्रे प्रहवित
युरोपी रासायनिक वृक्षाएव विज्ञान एथान, रसायनिक नवीन महावित
तमनार व मेवानान एवं तिला युरोपिया वार्षिकीया में तिला

जिला स्तरीय खो-खो प्रतियोगिता में 5 टामोंने हस्तालिया

भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा सम्पन्न

एम.जी. महाविद्यालय में हुई परीक्षा

खरासिया। संस्कृति भासकर किताब आपारित महाविद्यालयीन स्तर की भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा 15 अक्टूबर को महाराष्ट्र गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरासिया में आयोजित हुई। इस उत्तराखण्ड पर प्राचीन ढा. शीर्षो भूतलाहरे ने कहा कि लोग अपनी संस्कृति को भूलते जा रहे हैं, पर यायप्री तीर्थ शार्दुलकुञ्ज हारिद्वार के द्वाप इस तरह वही परीक्षा आयोजित करकर भारतीय संस्कृति को विभिन्न स्तर के विद्यार्थियों के मानस पदल में पुनर्स्थापित किया जा रहा है।

श्री. डॉ. रमेश टाट्टडे के अध्यक्ष प्रयास से पिछले वर्ष महाविद्यालय की इस परीक्षा के लिए पंजीयन हुआ एवं 57 छात्र इस परीक्षा में सम्मिलित हुए। इन्हें कहा कि इस परीक्षा का उत्तराखण्ड प्राचीन प्राचीन वृत्ति प्राप्त करना नहीं बल्कि अपनी प्राचीनतम गोवशाली संस्कृति सा प्रथमा संस्कृतिविवरणकार को ओढ़ करना है। इस वर्ष पुनः 57 छात्र-छात्राएं इस परीक्षा में सम्मिलित हुए। श्री. एम.पी. जगदेवाल ने परीक्षा समाप्ति करने में भरपूर महयोग प्रदान किया। इस परीक्षा को सम्पन्न करने में गायप्री परीक्षा से परिजन पचाराम निवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही। इहने समस्त परीक्षार्थियों को संस्कृति भास्कर नामक किताब उत्तराखण्ड करायी साथ में परीक्षा में सम्मिलित समस्त छात्रों को सफलता के सात सत्र-साधन नामक किताब भी वितरीत किया। इस निकाल में विद्यार्थी के गुण का उत्त्सलेख है। इसके अनुसार विद्यार्थी को सदाचारी, त्वागी, स्वस्य, सजनशरील, इंटरनेट सोशल डिस्ट्रीब्यूशन, विवेकशील, प्रितव्ययी, सहकारी, विवेकशील, विनम्र, स्वरूपकरी, संभयी, स्वभावुशासित, विनम्र, स्वरूपकरी, संभयी,



साहसी, भैरवीन, चरित्रधान, नियमित, संवेदनशील, दूरदर्शी, व्याशावादी, आपारितवासी, दृद्दनिष्ठी और उत्साही होना चाहिए। छात्र सभी अध्यय्य भानुप्रताप रातिया, संचिव सागर सिद्धार, पद्माधिकारी व कक्षा प्रतिनिधियों ने छात्रों को इस भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा में सम्मिलित होने के लिए प्रोत्साहित किया। अजनी रहाकर, सरस्वती भास्कर, रघुना घट्टीर, मनीषा राधौर, अरविन्दी कुमार, सत् सत्र-साधन नामक किताब भी वितरीत किया। इस निकाल में विद्यार्थी के गुण का उत्सलेख है। इसके अनुसार विद्यार्थी को सदाचारी, त्वागी, स्वस्य, सजनशरील, इंटरनेट सोशल डिस्ट्रीब्यूशन, विवेकशील, प्रितव्ययी, सहकारी, विवेकशील, विनम्र, स्वरूपकरी, संभयी, महाविद्यालय में इस तरह कोई परीक्षा का

अध्ययन नहीं होता है। इस समस्त संस्कृति भास्कर नामक किताब को इस भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा में सम्मिलित होने के लिए प्रोत्साहित किया। अजनी रहाकर, सरस्वती भास्कर, रघुना घट्टीर, मनीषा राधौर, अरविन्दी कुमार, सत् सत्र-साधन नामक किताब भी वितरीत किया। इस निकाल में विद्यार्थी के गुण का उत्सलेख है। इसके अनुसार विद्यार्थी को सदाचारी, त्वागी, स्वस्य, सजनशरील, इंटरनेट सोशल डिस्ट्रीब्यूशन, विवेकशील, प्रितव्ययी, सहकारी, विवेकशील, विनम्र, स्वरूपकरी, संभयी, महाविद्यालय में इस तरह कोई परीक्षा का

अध्ययन नहीं होता है। इस समस्त संस्कृति भास्कर नामक किताब को इस भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा में सम्मिलित होने के लिए प्रोत्साहित किया।

अजनी रहाकर, सरस्वती भास्कर, रघुना घट्टीर, मनीषा राधौर, अरविन्दी कुमार, सत् सत्र-साधन नामक किताब भी वितरीत किया। इस निकाल में विद्यार्थी के गुण का उत्सलेख है। इसके अनुसार विद्यार्थी को सदाचारी, त्वागी, स्वस्य, सजनशरील, इंटरनेट सोशल डिस्ट्रीब्यूशन, विवेकशील, प्रितव्ययी, सहकारी, विवेकशील, विनम्र, स्वरूपकरी, संभयी, महाविद्यालय में इस तरह कोई परीक्षा का

अध्ययन नहीं होता है। इस समस्त संस्कृति भास्कर नामक किताब को इस भारतीय संस्कृति ज्ञान परीक्षा में सम्मिलित होने के लिए प्रोत्साहित किया।

महात्मा गांधी कालेज में भूगोल के छात्रों का वेलक्रम

खरासिया। महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान नियमित्यालय खरासिया में भूगोल विषय के छात्र छात्राओं द्वारा वेलक्रम पाठी मनाई गयी जिसमें मुख्य अतिथि ननभागीदारी समिति के अध्यक्ष धनसाय यादव, डॉ. के अमरेला के अध्यक्षता में एवं विशिष्ट अतिथि महाविद्यालय के रोफेसर के उपस्थिति में नारिमामय कार्यक्रम किया गया। इस अवसर पर ननभागीदारी के अध्यक्ष धनसाय यादव ने कहा कि

इस क्रम का एक समय था जब सीनियर छात्र-छात्राओं द्वारा जूनियर छात्रों से रैंगिंग लिया जाता था जिसे जूनियर छात्र भयभीत हुआ करते थे। छात्र-छात्राओं को अब अध्यापन कार्य में ध्यान देने पर आकृष्ट किया जाकि उनका सब का भविष्य सुरक्षित हो सके। इसी तरहम्

में अध्यक्षता कर रहे महाविद्यालय के श्री. डॉ. के अमरेला ने कहा कि इस नाजुक उम्म में अच्छाई को ग्रहण करते हुए अध्यापन कार्य में ज्यादा ध्यान देते हुए अच्छे अंकों में पास होने की निशानदारी है। इस कालेजमें श्री. पी.एल. पटेल, श्री. एम.एल. बिली ने भी छात्र-छात्राओं को सम्मोहित किया। इस कालेजमें आरक्ष राष्ट्रीय गोपशा पाठ्यक्रम, मनोज बरेठ, केरल पटेल, चृद्धमणि यादव, भूपेन्द्र पटेल, जलकुमार गठिया, शक्तमणी पटेल, सविता भारती के अलावा भूगोल विषय के छात्र छात्राओं द्वारा मनमोहक गीत गया। संवार्पणमय मानसरूपीती के भूति पर अतिथियों द्वारा श्रीफला, नारियल, आराबती एवं पुष्प अर्पित किया गया एवं कालेजमें आरक्ष राष्ट्रीय आधार व्यक्त किया।



प्रिया, श्रीफला, नारियल, आराबती के अलावा भूगोल विषय के छात्र छात्राओं द्वारा मनमोहक गीत गया। संवार्पणमय मानसरूपीती के भूति पर अतिथियों द्वारा श्रीफला, नारियल, आराबती एवं पुष्प अर्पित किया गया एवं कालेजमें आरक्ष राष्ट्रीय आधार व्यक्त किया।

छात्रों की जरूरत को पूरा कर रही सरकार

10 नवम्बर 2015

हरिभूमि न्यूज़, खरसिया

महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया में स्नातक व स्नातकोत्तर अंतिम वर्ष के छात्र-छात्राओं को टेबलेट वितरण किया गया।

प्रियर गुप्ता पूर्व अध्यक्ष खादी ग्रामोद्योग बोर्ड छत्तीसगढ़ शासन के मुख्य अतिथ्य, जन मार्गीदारी समिति महात्मा गांधी शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया के अध्यक्ष घनसाध यादव के विशिष्ट अतिथ्य एवं जन मार्गीदारी समिति के सदस्य चितावर सिंह राठिया एवं अन्य सदस्यों की गरिमामयी उपस्थिति में स्नातक व स्नातकोत्तर अंतिम वर्ष के छात्र-छात्राओं को टेबलेट वितरण किया गया।

कार्यक्रम को संबोधित करते हुए प्राचार्य डॉ. वृत्तलाहेरे ने कहा कि टेबलेट वितरण के इस महत्वपूर्ण योजना के परिणाम स्वरूप हमारे

बच्चों को एक ऐसा इलेक्ट्रॉनिक उपकरण मिल पा रहा है जिससे वे पढ़ाई के क्षेत्र में उसका प्रयोग करके अपने कैरियर को और अधिक उज्ज्यवल बना सकेंगे। घनसाध यादव ने अपने वक्तव्य में कहा कि यह एक अति महत्वपूर्ण योजना है, इससे छात्रों को दुनिया की तमाम

उपलब्ध ज्ञान वितरित किया जाएगा।

प्राचार्य डॉ. वृत्तलाहेरे द्वारा दिया गया विवरण

जानकारियाँ मिलेंगी और इंटरनेट का प्रयोग करके विभिन्न प्रकार के सामान्य ज्ञान से परिपूर्ण होंगे। उन्होंने यह भी कहा कि छत्तीसगढ़ शासन ने इस योजना को लागू करके ग्रामीण बच्चों को उच्च अध्ययन के क्षेत्र में एक उपहार दिया है, उनके भविष्य को संवरा रखा है। मुख्य अतिथि की आसन्नी से गिरधर गुप्ता ने 'सेल्फ असेसमेंट' का उदाहरण देते हुए छात्र-छात्राओं को नैतिक मूल्यों का पाठ पढ़ाया। उन्होंने कहा कि आप

रोज सोने से पहले पक डायरी लिखें, इसमें आप दिन भर जो कार्य करते हैं उसे लिखें। इससे आपको पता चलेगा कि आपने क्या-न्या कार्य किया, जो आपने किया, क्या वह सही था, आपके जो कार्य करना था, क्या उस कार्य को आपने किया, आप यह जान पाएंगे कि आपका वह दिन व्यर्थ गया या कुछ सार्थक भी रहा।

इस अवसर पर राधेलाल वर्मा, मुरली गठौरा, श्रीमती गीता त्रिलोचन राठौर, महाविद्यालय के प्राचार्य के साथ- साथ प्रोफेसर डॉ के अम्बेला, प्रो. एम. एलधीरही, डॉ. पीएल पटेल, डॉ. रवीन्द्र चौधेरी, डॉ. सुपीला गोयल, प्रो. सरला जोगी, डॉ. आरके टण्डन, प्रो. अश्वनी पटेल, प्रो. काशीर एक्झा एवं महाविद्यालय के समस्त अधिकारियों, कर्मचारियों की गरिमामयी उपस्थिति रही। छात्र संघ अध्यक्ष भानुप्रताप राठिया, सचिव सागर सिद्धार, सह सचिव हितेष सहू समेत कई छात्रों की उपस्थिति एवं सहयोग रहा।

किंषुद्ध न्यूज़ . ३१ नवम्बर २०१५

खरसिया ने जीता लैलूगा

जिला स्तरीय क्रिकेट प्रतियोगिता, खरसिया ने की पहले वल्लेबाजी

खरसिया@किंषुद्ध

जिला स्तरीय क्रिकेट प्रतियोगिता के चौथे दिवस के जी कालेज रायगढ़ के लाल मैदान में महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय खरसिया एवं शासकीय महाविद्यालय लैलूगा के मध्य कड़े मुकाबला के साथ मैच हुआ। जिसमें खरसिया ने लैलूगा को नात दी।

टीम मैनेजर डॉ. रमेश टण्डन व कोच प्रो. दिलीप अम्बेला के नेतृत्व में खेले गए। खरसिया टीम के कप्तान माजिद अली थे। खरसिया ने टॉस जीते हुए

बलेबाजी का निर्णय लिया एवं 20 ओवर में 111 रन बनाए। इसके विपक्षी लैलूगा के साथ लेलते हुए मैच बराबरी पर समाप्त हो गया। सुपर ओवर के रैंच में लैलूगा ने एक ओवर में पांच रन बनाकर खरसिया बालों के समक्ष छ. रन का लक्ष्य रखा।

जिसे धरासाथी करते हुए अंततः खरसिया की टीम ने मैच जीता। इन्हें के. जी. कालेज के प्राचार्य डॉ. ए.क. श्रीवास्तव एवं ड्रीटाइमिक्टारी तापस चट्टर्जी ने बधाई दी। मैच के दौरान डॉ. रमेश टण्डन, प्रो. श्रीबच्छ भोय, प्रो. डॉ. के. अम्बेला, डॉ. सोफिया अम्बेला एवं अन्य संबोधित अधिकारी कर्मचारी उपस्थित थे। इस मैच में खिलाड़ियों ने खेल भावना का प्रदर्शन किया।

छात्रों ने चलाया सफाई अभियान



खरसिया शासकीय महात्मा गांधी कला एवं विज्ञान महाविद्यालय खरसिया एवं नवीन महाविद्यालय जोबो हाइस्कूल गोरपार द्वारा बरभोना में एक सप्ताह के गट्टीय सेवा योजना के अंतर्गत चल रहा। शिविर ने छात्र छात्राओं में पूरे ग्राम में साफ सफाई अभियान चलाया। ग्राम बरभोना में विद्यार्थी परिसर के उपाध्यक्ष कम्पलेशन नायडू एवं बीए कक्षा के सोआर टिकेश डनसेना प्रो. चुडामणी यादव के नेतृत्व में पूरे गांव में साफ सफाई करने का अभियान चलाया है। बरभोना ग्राम आदिवासी अंचल के माडनदी के किनार का गांव है। यहाँ प्रायमरी स्कूल मिडिल स्कूल एवं हाईस्कूल तक शिक्षा की व्यवस्था शासन द्वारा की जाती है। सबसे पहले गंदगी से भरे स्थानों में साफ सफाई छात्र छात्राओं द्वारा की जिससे प्रमुख स्थान शिक्षा परिसर बोरिंग पानीटको स्थलों की सफाई की गई। जिससे पूरे ग्रामवासियों ने भी सहयोग किया गया।

प्रतियोगिता में छात्र खिलाड़ियों ने दिखायी प्रतिभा।

इनके मध्य विद्यार्थी प्राप्तियां निम्न हैं।
विद्यालय के सम्बन्ध में छात्रों
अपरिकल्पित दिए गए रसायन टेक्नोलॉजी के लिए जानकारी
दें। 1500 मीटर दूर पूर्ण प्रयोग का अन्तर्गत
दृश्य क्षेत्र विद्यालय के लिए सहायता उठेगा।
उसमें भालू फैक्ट्री की मिठाएँ और प्रधान
रासायनिक रासायनिक खासियां, गोले फैक्ट्री
भीड़ियां में प्रधान रासायनिक रासायनिक खासियां,
हिंडियां में प्रधान रासायनिक रासायनिक खासियां,
हिंडियां में प्रधान रासायनिक रासायनिक खासियां,

१०८४ वर्ष के अनुदाय रकम जीवना ग्रन्थालय द्वारा बचता रखिएगा, तभी पाक

નવમાર્ગ નાથદાસ 2014 પૃષ્ઠા 4



दीड़ में हित्सा लेते खिलाड़ी छवि.

प्रथम मर्दीन कुपार तिट्ठा खासियता, दिनेव
रामनवमि भया रामाय, तेंदु फैक उपर्युक्त वे
प्रथम मुख्यत लकड़ा रामाय, दिनेवर मर्दीन
तोलन खासिया, पट्टा फैक पुरुष में प्रथम
तोरेक चौदार रामाय, दिनेवर तिट्ठा खासिया
बेट जीवी, उंडी कुट पुरुष अमावस्या बेक
जाता, दिनेवर पुरुष कुमार रामाय, प्रियुद
पुरुष में प्रथम लित्ता रामार गोदावरी खासिया,
दिनेवर रामार कुटी रामाय तापा फैक पुरुष में
प्रथम लेकराम राठिया खासिया, दिनेवर
चौदार भेजन रामाय, उंडी कुट महिला में
प्रथम गायत्री राठिया खासिया, दिनेवर
तोलन खासिया राठिया खासिया, 5000 चंदा
सोढ़ पुरुष में प्रथम रामकुमार रामाय
खासिया, दिनेवर कृष्णा सिल्ला रामाय,
10000 चंदर दोढ़ पुरुष में प्रथम रामकुमार
रामाय खासिया दिनेवर गनपत इडू रामाय
खासिया है।

छात्र-छात्राओं ने चलाया साफ-सफाई अभियान

प्राप्ति प्राप्ति के शिरों

मन में भाव - रसायन अधिकार प्रभावा यह
पर्याप्ति में लियागा जाए कि उद्देश्य कामकाल
विनष्ट हो एवं वास्तव के लिए आवंटित
कियोग वास्तव के लिए आवंटित हो।
जैविक विद्या के लिए यह विषय है।
जैविक विद्या की अवधि का मान इसके लिए
कर्तव्य व्यवस्था की विधि है। यह विषय
एवं विद्या का लक्ष्य यह है कि जलवायी का
विकास हो एवं विद्या की विधि से जलवायी का
विकास हो एवं विद्या की विधि से जलवायी का

卷之三

प्रतियोगिता में शामिल हुए स्टडेंट्स

द्वारसिया। सेक्टर रायगढ़ की ओर से महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय खरसिया के युवा छात्र-छात्रा क्रीड़ा अधिकारी डा. रमेश टंडन के कुशल नेतृत्व में राज्य स्तरीय एथलेटिक्स प्रतियोगिता रायपुर में 4 दिसंबर को शामिल हुए। विभिन्न प्रकार की दौड़, कूद, फेंक प्रतियोगिताओं में अनिल राज सिद्धार, मनोज कुमार सिन्हा, दिनेश कुमार राठिया, लेखराम राठिया, राजकुमार यादव, सागर सिद्धार, सत्यप्रकाश डेंजारे, मनोज चौहान, कमलेश नायडू, गमप्यारी राठिया, गायत्री राठिया, संगीता राठिया, पूजा केवट आदि छात्र/छात्राओं ने रायपुर के यूटीडी खेल मैदान में अपनी खेलकूद क्षमता का प्रदर्शन किया।

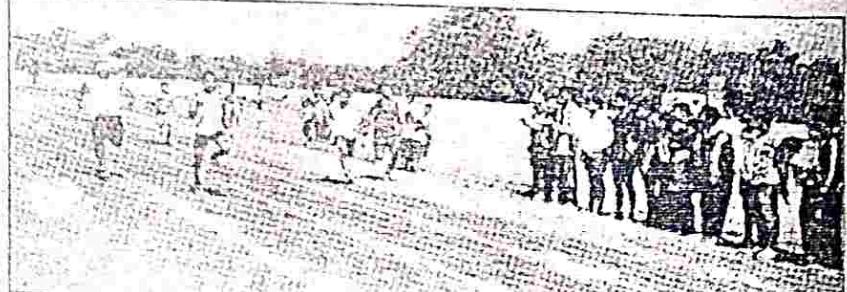
एबीवीपी ने सामाजिक समरसता दिवस मनाया। खरसिया 6 दिसम्बर को बाबा साहब अंबेडकर को पुण्य तिथि को अधिल भारतीय विद्यार्थी परिषद खरसिया ने सामाजिक समरसता दिवस के रूप में मनाया। एबीवीपी के अध्यक्ष विजय शर्मा एवं मंत्री मनीष रावलानी के नेतृत्व में सभी परिषद के सदस्यों ने बालक छात्रावास एवं बालिका छात्रावास के सभी छात्रों को शहदांजलि दी। एवं संविधान निमांण तथा अस्पृश्यता निवारण के उनके कार्यों को याद किया गया। परिषद खरसिया ने सभी से बाबा साहब के आदर्शों पर चलने तथा समाज से जात-पात का भेदभाव खत्म करने का संकल्प लेने का आकान किया। कार्यक्रम को सफल बनाने में खरसिया महाविद्यालय अधिल भारतीय विद्यार्थी परिषद के अध्यक्ष ज्योति सिंह, उपाध्यक्ष भरत डेंजरे, सहसचिव दुर्गायादव, टिकेश इनसेना, लक्ष्मणगिरी, लक्ष्य यादव, चन्द्रकांत वैष्णव, भविष्य वैष्णव, राजकमार गवेल, सुनील दव, समीता

सभा को प्रो.टडन, प्रो. चंडामणि, यादव तथा मंडे सर ने भी संबोधित किया। अखिल भारतीय विद्यार्थी

परिषद खरसिया ने सभी से मांडा
साहेब के आदर्शों पर चलने तथा
समाज से जात-पात कर्म भेदभाव
खत्म करने का सकल्प लेने का
आक्रान्त किया। कार्यक्रम को सफल
बनाने में खरसिया महाविद्यालय
अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद के
अध्यक्ष ज्योति सिंह, उपाध्यक्ष भरत
डेजारी, सहसचिव दुर्गायादव, टिकश
डनसेना, लक्ष्मणगिरी, लक्ष्य यादव,
चन्द्रकांत वैष्णव, भविष्य वैष्णव,
राजकुमार गवेल, सुमील दब, सुमीता
रावलानी आदि अखिल भारतीय
विद्यार्थी परिषद सदस्यों का महत्वपूर्ण
योगदान रहा।

सेवटर स्तरीय एथलेटिक्स प्रतियोगिता संपन्न

रारसिया। 25 नवम्बर को महात्मा गांधी
कार्य महाविद्यालय रारसिया में सेक्टर स्टरीय
नेटिव्स प्रतिवेशिता सम्पन्न हुई। इसमें एम.जी.
ललित चालेन छारसिया के म.टी. महाविद्यालय
गढ़ और माता सुनदर बृद्धावन छाल, लोचन
गढ़ पांडुय महाविद्यालय सारंगड, केजी
जेगालय रायगढ़, नट्यूल आश्रम महाविद्यालय
देहोना, साई निलोकल एजुकेशन महाविद्यालय
डू. शासकीय भारतविद्यालय तमनार, नवीन
जगदात्म जोधी, पीडी कानपुर महाविद्यालय
ह में सतात्त्व छात्र-छात्राओं ने खरासिया के
मैदान में अपनी धीरता का परिचय दिया। इनके
निम्न प्रतिवेशिताये हुई। जिसके बिंदात के
में क्रीड़ा अधिकारी द्वारा पेश टण्डन ने यह
तारी दी। 1500 मीटर दौड़ पुरुष में प्रथम
व सुन सिद्धार चूरसिया, द्वितीय अमर देव
1500 मीटर दौड़ में प्रथम संगीता राठिया
निया, 400 मीटर दौड़ महिला में प्रथम दीपा
र रायगढ़, द्वितीय सोनम शंकर रायगढ़, 400
दौड़ पुरुष में प्रथम रामेश्वर दीपा रायगढ़,
मृद्घा सिद्धार रायगढ़, 100 मीटर दौड़ महिला
में दीपा देवी, फैमटी रायगढ़, द्वितीय सोनम
रायगढ़, 100 मीटर दौड़ पुरुष प्रथम मनोज
मिहा खरसिया, द्वितीय दृश्यत कुमार रायगढ़,
कुरु पुरुष में प्रथम मनोज कुमार मिहा,
दृश्यत कुमार रायगढ़, लम्ब्यूकूद महिला में
पुजा केंट खरसिया, द्वितीय संगीता राठिया
निया, भाला फेंक महिला में प्रथम रामप्यारी
खरसिया, गोल फेंक महिला में प्रथम
पारी राठिया खरसिया, द्वितीय दीपा वैष्णव
ह, तजा फेंक महिला में प्रथम रामप्यारी राठिया
निया गोल फेंक महिला में प्रथम गायत्री खरसिया
तजा द्वितीय सोनम शंकर रायगढ़, 200 मीटर



दौड़ भोजन में प्रथम टोका खीरिय रामरस द्वितीय गायत्री राठिया खरसिया, 800 मीटर दौड़ पुरुष में प्रथम अनिलराज सिंहर खरसिया, दित्यों अमित लक्ष्मण रामरस, 800 मीटर नीलिया में प्रथम जाकरी राठिया रामगढ़, द्वितीय रामपन्नरो राठिया खरसिया, 200 मीटर दौड़ पुरुष में प्रथम मनेज कुमार सिंह खरसिया, दित्यों रामेश्वर योग रामगढ़, गोल फैक्ट पुरुष में प्रथम योगेन्द्र लक्ष्मण सारेन्ह, द्वितीय मनेज चौहान खरसिया, भालत फैक्ट पुरुष में प्रथम विरेन्द्र चौहान रामगढ़, द्वितीय हामियांचल कंवट जोधी, उमो कुट पुरुष अपर थेज घास, द्वितीय दुर्गपति कुमार रामगढ़, निकित पुरुष में प्रथम दिवेश कुमार गोटिया रामसिया, दित्यों रामेन्द्र बृंद रामगढ़, तृतीय फैक्ट पुरुष में प्रथम लेकराम रालिया खरसिया, द्वितीय विरेन्द्र चौहान रामगढ़ ऊंची त्रूट महिला में प्रथम गायत्री राठिया खरसिया, द्वितीय रामनानी राठिया खरसिया, 5000 मीटर दौड़ पुरुष में प्रथम योगनुभार यादव खरसिया, द्वितीय बृंदा निदार योगगढ़, 10000 मीटर दौड़ पुरुष में प्रथम सरकुमार यादव खरसिया द्वितीय गवनपत राम रामगढ़।

राज्य स्तरीय प्रतियोगिता में शामिल हुये खरसिया के विद्यार्थी

खरिसिया। सेक्टर युवगढ़ की
ओर से महत्वा गांधी शासकीय
महाविद्यालय खरिसिया के युवा
छत्र/छत्रा क्रोड़ी अधिकारों डा.
स्पेश टण्डन के कुशल नेतृत्व में
यज्य स्तरीय एथलेटिक्स प्रतियोगिता

2014 रायपुर में 4 को समिलित हुये। विभिन्न प्रकार की दौड़, कूद, फंक प्रतियोगिताओं में अनिल राज सिद्धार, मनोज कुमार सिन्हा, दिनेश कुमार राठिया, लेखराम राठिया, राजकुमार यादव, सागर सिद्धार, सत्यप्रकाश डेंजारे, मनोज चौहान, कमलेश नायडू, रामप्पारी राठिया, गायत्री राठिया, संगीता राठिया, पूजा केवंठ आदि छत्र/छात्राओं ने रायपुर के युटीडी खेल मैदान में अपनी खेलकूद क्षमता का प्रदर्शन किया। खिलाड़ियों के प्राचार्य डॉ. पी. अधिकारी डॉ. महविद्यालय समिति के अधिकारी डॉ.

खिलाड़ियों के प्रदर्शन पर कालेज के प्राचार्य डॉ. पी. सी. घृतलहरे, कोड्डा अधिकारी डॉ. रमेश टण्डन एवं महाविद्यालय के जनभागोदारी समिति के अध्यक्ष धनसाय यादव ने खिलाड़ियों को शपकामनाये दी है।

शैक्षणिक भ्रमण में ऋषभ तोथे पहुंचे छात्र-छात्राएं

यात्रियों। भवत्या गृही
ताशस्तीति प्राचीनिकान् व्याख्यान
का ईश्वरिक भूमि अपेक्षा दीर्घ
दार्शनिकान् में सम्पन्न हुआ।
भूमिकालय के दो एकान्त विधियों,
एकान्त दोषों तथा दोषों, दो-
सत्त्वों तथा दो गोप्य दार्शनिक
अवधारों परन्तु, दो दीर्घ-
दार्शनिकों द्वारा उक्त विधि-
दीर्घान् में दार्शनि 303 में अन्तिम
भूमिकालयानीन् द्वारा दार्शनि
ईश्वरिक भूमि के स्थान में दार्शनिक
पर।

वह भगवान् काकी से
लालगा १४ जिसे दुर्प्रकृति के
पांड में अमा भवि थे मात्रा।
दैत्यों की प्रसन्नता है
जो वैदिक धर्म के विरुद्ध
अति त्रास है। दृष्ट-प्राचार्यों
ने इसके पाले खट्ट एवं
भिन्न भिन्न का व्यापार किया।
उक्तों पर विद्या धर्महीनों की ओर
से वितरित हुए इनका ने
मध्ये का यह दर्शन किया। वहाँ
के विद्यार्थीयों से उत्तराही कर
उस रथान की दैत्योंकी
भौतिक शक्ति की
आनंदात्मी छोड़ी के प्रति किया।
उस रथान सवित्र मनोद
रवतानों, अविष्ट भारतीय
विद्यार्थी गोपित के नगर
अवश्य विजय दाना, उत्तर
संघ अपेक्षा उपोति सिंह
सवित्र मनीषी रथानीके न
उपराज्यक बनारस नालूक तु
पूर्णव्य, स्वर्णव्य भिन्ना, वर्णव्य
वर्णन भारदावा, दिक्षिण
मनोज चौहान के अपेक्षाना एवं
अवश्यक ये यह कालायम
रथा तिरासु इन्होंने दृष्ट-प्रकृति
प्रत्युत्तिक विरोद्धता पर और य
हुए अपने लिप्यां एवं अवश्य
का अवश्य किया। यह अवश्य
दिल्ली निवेशन में पुराणासीन थ
जो आनंदात्मी रथ-वृक्षावास
की। उत्तराही रथ-वृक्षावास
के स्वरूप में सेवकों द्वारा द्वा-



आत्मसंकटाहै

योग एवं समाज सेवा में कार्य करने हेतु 18-50 वर्ष आयु के बहुतों एवं भाइयों की नृत्य आवश्यकता है।

वेतन योग्यता अनुसार

संपर्क करें :

फोन : 9425250144

विद्या गांधी, भूमण औहान, देवरुपारी, भूमेंद पटेल, शालिनी याईर अदि के हाथ गीत/नृत्य/चारूकली चीज़ोंने दिए।

भारतीयों के प्रदेश उत्तराखण्ड
कमल गांव में चिरंचंद गढ़वाली के
समर्पण। प्राचीन गांव यहाँ से पूर्ववर्ष
के गांवोंसे में मालवियावासी
द्वारा बोली जाने वाली ही शैलीके प्रभाव
अंतर्राष्ट्रीय दृष्टि ग्रान्तकर करती।

जब भारतीयों के समीक्षित
दृष्टिकोण के अंतर्गत यहाँ यादव
प्रधान राजा रामानंद उत्तराखण्ड
पौष्टि, संतोष धारव, गोविंद
पाठंड, टोकोंड इनके नाम, नगरजुन
मथेव आदि का सलोक्या रहा। इन
काव्यकाव्य में तांत्रिक पट्टे
संवर्णकाली देवता, पूर्णिमा संस्कृत
शब्दनाम आदि निराकार, मनो-
पाठंड, रामानंदी, संतोषी, पौष्टि-
उत्तरकी, धनेश्वरी, ज्वरि सिंहासन
बृंदावन देवतुलकर, लक्ष्मी यादव
द्विष्टुल टट्टुल, कमलवाल, अंचल राम
निष्ठिलुग गवल, अंचल राम
बघेल, चिरंचंद चंगेल आदि नाम
उत्तराखण्ड के नाम अंतर्गत
भूमुख आदर्श करते हुए इनका
आप सुनो।

ऋषभ ताथ पहुचे एमजा कालेज के विद्यार्थी

खरसिया महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय का शैक्षणिक भ्रमण प्रयत्न तीर्थ दमतधारा में सम्पन्न हुआ। महाविद्यालय के प्रो. एमएल घिरही, एमडी धेण्वाव, डॉ. रवीन्द्र चौबे, प्रो. सरला जोगी, डॉ. रमेश टप्पन, प्रो. अश्वनी पटेल, प्रो. लोकेश शर्मा, प्रो. सुचिलाला त्रिपाठी के द्वारा निर्देशन में लगाव 300 से अधिक महाविद्यालयीन छात्र-छात्राएं शैक्षणिक भ्रमण के रूप में दमतधारा गए।

यह स्थान सबती रो लगभग 18
किमी दूर प्रकृति के गोद में बसा अति



शैक्षणिक भ्रमण पर निकले दिघार्थी

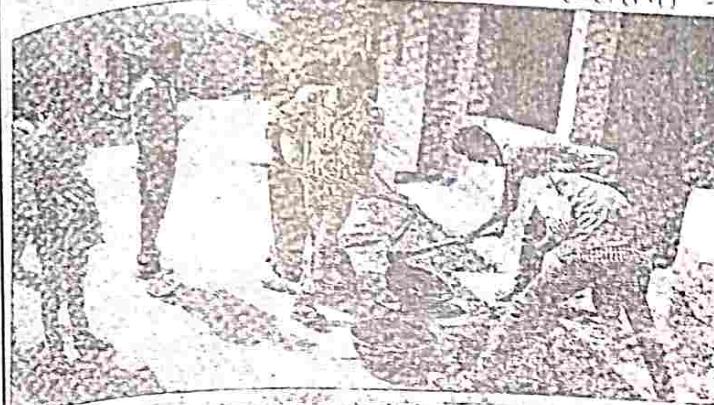
स्थान है जो शैक्षणिक भ्रमण के लिए अति उत्तम है। छात्र-छात्राओं ने सबसे पहले पहाड़ पर स्थित मंदिर

पहाड़ों के बीच से निकलती हुई
झरना ने सभी का मन मोह दिया।
वहाँ के निवासियों से समर्क कर

भीगेलिक रिथर्टि की जानकारी छात्रों ने प्राप्त किया। छात्र संघ सचिव मनीष रावलानी, अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद के नाम आध्यक्ष विजय शर्मा, छात्र संघ आध्यक्ष ज्योति खिंड, सचिव मनीष रावलानी, नगर उपाध्यक्ष कमलश नवाहू, शुभम पाण्डेय, संतोष मिश्र, लक्ष्मण गिरी, राकेश भारद्वाज, टिकेश डनसना, मनोज चोहान के अग्रवानी भै यह कार्यक्रम सफल रहा। जिज्ञासु छात्रों ने दमउठारा के माध्यमिक विशेषता पर गैर कर्मसूल हांगामा की जानकारी प्राप्त की।

रासेयों के छात्रों ने गोद लिए गांव में सफाई की

श्रीमद्भागवतम् अध्याय २०१ श्लोक २०१



प्रतिरक्षण नामी दलदेवी नवविद्यालय के गोपनीय
मुख्य संचार के तहत छात्राओं ने मध्यवर्ती विद्यालय के द्वारा देखी
गयी अवृत्ति पर यात्रा करने वाली एक यात्रा के लिए रुटे
हैं। इसीके बाहर यात्रा करने वाली एक यात्रा के लिए 9 नवम्बर 2014
को निश्चिक गोपनीय अधिकारी द्वारा यात्रा के लिए रुटे दिए गए थे। यात्रा
वाली यात्रा का ध्यान दिया। ध्यान के दौरान इन दूसरे
दृष्टिकोण से भी देखा गया।

जैसे कालांवा की गोकरण संस्कृत के आनन्दामास
प्रतीक यात्रा विदेश के समरण नवदृश मार इ कोरोना की बड़ी अड़ा
उत्तरांश में गोकरणीया। गोकरण संसार के छत्र छात्राओं
में सरक भवान का यह कल्पना मुख्यमान् गारी शासक वर्जन
एवं विजयन संसारावाहन विजयीया के गोलीय सेता गोजन
के कर्षण प्रभाविति धू-प्रसाद-एस. प्रियों के गोकरण में



खो-खो में खरसिया ने लैलंगा का दी शिकस्त

खरसिया। 11 नवम्बर को तमनार
में सेक्टर स्तरीय खो-खो पुरुष मैच
प्रम्पन्न हुआ। कुल 6 कॉलेज से टीम ने
मिल खेला। टीम मैनेजर डॉ. रमेश ठड़न
द्वारा कोच तीजाराम के दिशा निर्देशन में
महाराष्ट्र गांधी शासकीय महाविद्यालय
उत्तरसिया की टीम ने फायरलैंग में लैलूण्गा
जी टीम को हराते हुए विजेता की खिताब
प्राप्ति किया। कायरक्रम का उद्घाटन
व्रथाप्रकृति सुनीति राठिया ने किया। कसान
अनितराज सिदार, लेखराम राठिया,
मंद्र रिंगराम दीपक, अशोक कुमार,
सत्यप्रकाश डेंजारे, मंगल रामदीन, उत्तम
त्रितेज, दिनेश राठिया, पवन ने अपने खेल
जो डल्कट्ट प्रशंसन का विजेता का स्थान
प्राप्त किया। प्रभारी प्राचार्य प्रो. टोप्पो



क्रीड़ाधिकारी तापस चटजी रायगढ़, क्रीड़ाधिकारी खरसिया, डॉ. रमेश टड़न निर्णायक तीजराम पट्टैल, चितामणी एवं तमनार कलेज के सभी प्रोफेसर ने राज्य स्तरीय ट्रैम के लिए चयनित छात्रों को आशीर्वाद दिया। यह मैच 15 नवम्बर 2014 को अभनपुर में होगा। खरसिया महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. पी.सी. धुतलहरे ने राज्य स्तर के लिए चयनित खरसिया के छात्रों को बधाइ दी। डॉ.रमेश टड़न ने कहा कि ये छात्र खगमिया के गौरव हैं जो किसी भी जगत से खेलते हुए राज्य में नाम रोशन करेंगे। समापन कार्यक्रम में जिंदल पावर स्टाट के एचओटी की गरिमामय उपस्थिति स्फी।

खरसिया ने लैलूंगा को हराया

खरसिया| तमनार में सेक्टर स्तरीय खो-खो पुरुष मैच सम्पन्न हुआ। इसमें 6 कालेजों से टीम ने मैच खेला। टीम मैनेजर डा.रमेश टंडन एवं कोच तीजराम के. निर्देशन में महात्मा गांधी शासकीय महाविद्यालय खरसिया की टीम ने फाइनल में लैलूंगा की टीम को हराते हुए विजेता की खिताब हासिल किया। कार्यक्रम का उद्घाटन विधायक सुनीति राठिया ने किया। फाइनल में कप्तान अमिलराज सिंदार, लेखराम राठिया, धर्मेन्द्र सिंगराम दीपक, अशोक कुमार, सत्यप्रकाश डेंजारे, मंगल रामदीन, उत्तम गबेल, दिनेश राठिया, पवन ने उत्कृष्ट प्रदर्शनकर खरसिया को जिताया। राज्य स्तरीय स्पर्धा 15 नवंबर को अभनपर में होगी।

५

२

३

४

५

६

७

८

९

१०

११

१२

१३

१४

१५

१६

१७

१८

१९

२०

२१

२२

२३

२४

२५

२६

२७

२८

२९

३०

३१

३२

३३

३४

३५

३६

३७

३८

३९

४०

४१

४२

४३

४४

४५

४६

४७

४८

४९

५०

५१

५२

५३

५४

५५

५६

५७

५८

५९

६०

६१

६२

६३

६४

६५

६६

६७

६८

६९

७०

७१

७२

७३

७४

७५

७६

७७

७८

७९

८०

८१

८२

८३

८४

८५

८६

८७

८८

८९

९०

९१

९२

९३

९४

९५

९६

९७

९८

९९

१००

१०१

१०२

१०३

१०४

१०५

१०६

१०७

१०८

१०९

११०

१११

११२

११३

११४

११५

११६

११७

११८

११९

१२०

१२१

१२२

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१३०

१३१

१३२

१३३

१३४

१३५

१३६

१३७

१३८

१३९

१४०

१४१

१४२

१४३

१४४

१४५

१४६

१४७

१४८

१४९

१५०

१५१

१५२

१५३

१५४

१५५

१५६

१५७

१५८

१५९

१६०

१६१

१६२

१६३

१६४

१६५

१६६

१६७

१६८

१६९

१७०

१७१

१७२

१७३

१७४

१७५

१७६

१७७

१७८

१७९

१८०

१८१

१८२

१८३

१८४

१८५

१८६

१८७

१८८

१८९

१९०

१९१

१९२

१९३

१९४

१९५

१९६

१९७

१९८

१९९

१२०

१२१

१२२

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१२३

१२४

महात्मा गांधी कालेज में एनसीसी दिवस सम्पन्न



गायत्री अन्तर्रिविश्वविद्यालयीन महिला कवड़ी भूवनेश्वर के लिए चयनित



छात्र-संघ पदाधिकारी परिचय

- अध्यक्ष
- उपाध्यक्ष
- सचिव
- सह-सचिव
- बी.एससी. प्रथम वर्ष
- बी.एससी. द्वितीय वर्ष
- बी.एससी. अंतिम
- बी.ए. प्रथम वर्ष
- बी.ए. द्वितीय वर्ष
- बी.ए. अंतिम
- बी.कॉम. प्रथम वर्ष
- बी.कॉम. द्वितीय वर्ष
- बी.कॉम. अंतिम
- एम. कॉम पूर्व
- एम. कॉम अंतिम वर्ष
- एम.ए. पूर्व अर्थशास्त्र
- एम.ए. पूर्व हिन्दी
- एम.ए. पूर्व राजनीतिशास्त्र
- एम.ए. पूर्व. समाजशास्त्र
- एम.ए. अंतिम हिन्दी
- भानुप्रताप राठिया
- जानकी बर्मन
- सागर सिदार
- हितेश कुमार साहू
- चन्द्रपाल चन्द्रा
- प्रीती सिंह राठौर (निर्विरोध)
- भागवत प्रसाद राठिया
- अर्निका गबेल
- कांशीराम कुर्रे
- अमरनाथ यादव
- आरती यादव
- ओम प्रकाश
- पूर्णिमा गोड़
- विकास केशरवानी
- काजल यादव
- वर्षा पाण्डेय
- दिनेश कुमार
- प्रियंका मरकॉम
- सुभिता वैष्णव (निर्विरोध)
- अंजनी रत्नाकर (निर्विरोध)

अधिकारी / कर्मचारी परिचय

क्र.	अधिकारी / कर्मचारी का नाम	पद व विभाग
1.	डॉ. पी.सी. घृतलहे	प्राचार्य
2.	डॉ. दिलीप अम्बेला	विभागाध्यक्ष, हिन्दी
3.	प्रो. एम. एल. धीरही	विभागाध्यक्ष, इतिहास
4.	डॉ. पी. एल. पटेल	विभागाध्यक्ष, याजनीति विज्ञान
5.	डॉ. रविंद्र चौबे	सहायक प्राध्यापक, हिन्दी
6.	डॉ. मुश्तिला गोयल	विभागाध्यक्ष, समाज शास्त्र
7.	प्रो. सरला जोगी	विभागाध्यक्ष, प्राणी विज्ञान
8.	डॉ. रमेश टण्डन	सहायक प्राध्यापक, हिन्दी
9.	प्रो. मनोज साहू	विभागाध्यक्ष, वाणिज्य
10.	प्रो. अश्वनी पटेल	विभागाध्यक्ष, वनस्पति विज्ञान
11.	प्रो. काशीर एका	विभागाध्यक्ष, भौतिकी
12.	डॉ. तृप्ति शुक्ला	अतिथि प्राध्यापक, याजनीति
13.	प्रो. लोकेश शर्मा	अतिथि प्राध्यापक, दसायन
14.	प्रो. दिचिता अग्रवाल	अतिथि प्राध्यापक, वाणिज्य
15.	प्रो. ऋकमणी पटेल	अतिथि प्राध्यापक, दसायन
16.	प्रो. रोमी जायसवाल	अतिथि प्राध्यापक, अंग्रेजी
17.	प्रो. दीपक पटेल	अतिथि प्राध्यापक, अंग्रेजी
18.	प्रो. तुषार ढुबे	अतिथि प्राध्यापक, गणित
19.	प्रो. दाकेश गिरी	अतिथि प्राध्यापक, अर्थशास्त्र
20.	श्री यू. एस. टोण्डे	सहायक ग्रेड 2
21.	श्री संजय गुप्ता	सहायक ग्रेड 3
22.	श्री आट. के. साहू	सहायक ग्रेड 3
23.	श्री एस. के. मेहरा	प्रयोगशाला शिक्षक (दसायन)
24.	श्री गोपेश पाण्डेय	प्रयोगशाला शिक्षक (भूगोल)
25.	श्री डी. के. नागरे	प्रयोगशाला शिक्षक (वनस्पति)
26.	श्री एल. एस. पोर्टे	प्रयोगशाला शिक्षक (भौतिकी)
27.	श्री मदन मल्होत्रा	डाटा एण्ट्री ऑपरेटर
28.	श्री जी. डी. महंत	भृत्य
29.	श्री प्रेमसाय	भृत्य
30.	श्री एल. के. सिंहार	प्रयोगशाला परिचारक
31.	श्री अस्त्रण यादव	बुक लिफ्टर
32.	श्री लखन भाटती	चौकीदार
33.	श्री शिवकुमार	चौकीदार, सायकल स्टैण्ड
34.	श्री शौकीलाल	ज.भा.स. कर्मचारी
35.	श्री ऋद्र कुमार	ज.भा.स. कर्मचारी

Santana Konz
② in.pwc.com



